

మరో 40 బట్టల్లో విప పాఠాలు

పెద్దపల్లి : ప్రాథమిక సాయి పిల్లలకు కృతిమ మేధ(ఐ) ద్వారా భోదించేందుకు విద్యార్థులు చర్యలు చేపట్టింది. గతిది మార్పిలో ప్రయోగార్థికు కొన్ని పాఠశాలలను ఎంపిక చేశారు. విద్యార్థుల సామూల్సులు అంచనా వేసి ప్రగతి బాట పట్టేందుకు ఏష ప్రోత్సహిస్తోంది. తెలుగు, అంగ్రం, గితి తపురిప్ర ప్రక్రియల్లో పట్టు సాధిస్తున్నారు. ఈ ఏడు ఉన్నత పాఠశాలల్లోనూ అమలు చేసిందుకు రంగం సిద్ధపెంది.

కార్బోర్బుక దీటుగా..

ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో చదువుతున్న విద్యార్థుల ప్రమాణాలు ఏలీకేటా పడిపోతున్నాయి. తల్లిదండ్రులు ప్రేమిటు పాఠశాలల్లో చదివించేందుకు మెగ్గు చూపుతున్నారు. దీంతో సార్కరు బట్టలో కార్బోర్బుక దీటుగా సాంకేతిక పాఠాలు భోదించేందుకు వీ-వెక్సెల్(ఐసైస్టెల్ లాంఫ్సై) అండ్ మాట్లాం లర్పింగ్) విధానాన్ని ప్రవేశపెట్టారు. గతిది ప్రయోగార్థకంగా ఎంపిక చేసిన పాఠశాలల్లో ఏష పాఠాలు భోదించారు. ఉనిత పార్ట్యూప్స్టాలు, ఏకరాప దుస్తుల పంపిణీతోపాటు సాంకేతిక భోదన అందసుందరంతో ప్రవేశాలు పెరగున్నాయని ఖావిస్తున్నారు. అమలు ఇలా..ప్రతి విద్యార్థికి కేబాయిలిన శాపత గుర్తిప సంఖ్యలో



లాగిన్ కావాలిత్ ఫోర వాతావరణంలో విద్యార్థులను చదివించడం, రాయడు నేనీస్టార్ తెలుగు, అంగ్రం, గణితంక సంబంధించి ఎనిమిది రశల్లో సాప్రాలును ఏష అంచనా చేస్తుంది

ఒక డశ సంపూర్ణంగా పూర్వాయినే మరొకటి తెలుచుకుంటుంది

వెనకలిని విద్యార్థులో గతిత తపురింగ ప్రక్రియల సాపుర్ష శాతావ్చి పెంచుతుంది

ప్రవేశాలు పెంచే దిగిగా..

జీల్లాలో గతిది ప్రయోగార్థకంగా 20 ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో ఏష భోదనకు అనుమతి రాగా వీటిలో మాడు చోటు కంప్యూటర్లు లేకపోవడంతో తరగతులు నిర్వహించేందు. ఈ విద్యా సంబంధించు జీల్లాలో మరో 40 పాఠశాలల్లో అమలు చేసిందుకు ప్రతిపాదించారు. అందుకు అనుమతి రాగా వీటిలో ఉంది. 6-10 వ తరగతి విద్యార్థుల గటిత పుస్తకంలో ఏష సిలాచు ముద్దున్నాయి. పాశక స్థాయిలో పడిపోతున్న ప్రవేశాలు పెంచేందుకు త విధానం దోషపడుంది. అయితే కొన్ని పాఠశాలల్లో కంప్యూటర్లు, ఇంటర్వెల్ సొకర్యం లేకపోవడంతో ఆశయంపై ప్రభావం చూపుతోంది.

కలిం పదాలు నేర్చుకొన్నాయి

కంప్యూటర్లో తెలుగు, అంగ్రం, గణితంలో కలిం పదాలను నేర్చుకొన్నాయి వాక్యాలు అన్నార్థికు చేసిన పాఠశాలల్లో ప్రార్థన ప్రేపు కొంతకాలం కింద పరద నీటి ప్రెపులైని విధానం జిల్లాగా ఇందుకోసం రోడ్సును తప్పారు. తిరిగి పునరుద్దరించడానికి రా.26ల క్లాస్లో జీవాప్పెని బెండ్రు పిలిచింది. ప్రధాన రఘుపతి కావడంతో అడ్డుకు పేయాలు చేసిందుకొన్నాయి.

అప్పుక ప్రగతికి ఉపయుక్తం

జీల్లాలో ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో చదువుతున్న విద్యార్థులకు మెర్గున్ విద్యార్థులను ఏష అంచనా చేస్తుంది. వెనకలిని విద్యార్థులో గతిత తపురింగ ప్రక్రియల సాపుర్ష శాతావ్చి పెంచుతుంది

ప్రవేశాలు పెంచే దిగిగా..

జీల్లాలో గతిది ప్రయోగార్థకంగా 20 ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో ఏష భోదనకు అనుమతి రాగా వీటిలో మాడు చోటు కంప్యూటర్లు లేకపోవడంతో తరగతులు నిర్వహించేందు. ఈ విద్యా సంబంధించు జీల్లాలో మరో 40 పాఠశాలల్లో అమలు చేసిందుకు ప్రతిపాదించారు. అందుకు అనుమతి రాగా వీటిలో ఉంది. 6-10 వ తరగతి విద్యార్థుల గటిత పుస్తకంలో ఏష సిలాచు ముద్దున్నాయి. పాశక స్థాయిలో పడిపోతున్న ప్రవేశాలు పెంచేందుకు త విధానం దోషపడుంది. అయితే కొన్ని పాఠశాలల్లో కంప్యూటర్లు, ఇంటర్వెల్ సొకర్యం లేకపోవడంతో ఆశయంపై ప్రభావం చూపుతోంది.

కలిం పదాలు నేర్చుకొన్నాయి

కంప్యూటర్లో తెలుగు, అంగ్రం, గణితంలో కలిం పదాలను నేర్చుకొన్నాయి వాక్యాలు అన్నార్థికు చేసిన పాఠశాలల్లో ప్రార్థన ప్రేపు కొంతకాలం కింద పరద నీటి ప్రెపులైని విధానం జిల్లాగా ఇందుకోసం రోడ్సును తప్పారు. తిరిగి పునరుద్దరించడానికి రా.26ల క్లాస్లో జీవాప్పెని బెండ్రు పిలిచింది. ప్రధాన రఘుపతి కావడంతో అడ్డుకు పేయాలు చేసిందుకొన్నాయి.

అప్పుక ప్రగతికి ఉపయుక్తం

జీల్లాలో ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో చదువుతున్న విద్యార్థులకు మెర్గున్ విద్యార్థులను ఏష అంచనా చేస్తుంది. వెనకలిని విద్యార్థులో గతిత తపురింగ ప్రక్రియల సాపుర్ష శాతావ్చి పెంచుతుంది

ప్రవేశాలు పెంచే దిగిగా..

జీల్లాలో గతిది ప్రయోగార్థకంగా 20 ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో ఏష భోదనకు అనుమతి రాగా వీటిలో మాడు చోటు కంప్యూటర్లు లేకపోవడంతో తరగతులు నిర్వహించేందు. ఈ విద్యా సంబంధించు జీల్లాలో మరో 40 పాఠశాలల్లో అమలు చేసిందుకు ప్రతిపాదించారు. అందుకు అనుమతి రాగా వీటిలో ఉంది. 6-10 వ తరగతి విద్యార్థుల గటిత పుస్తకంలో ఏష సిలాచు ముద్దున్నాయి. పాశక స్థాయిలో పడిపోతున్న ప్రవేశాలు పెంచేందుకు త విధానం దోషపడుంది. అయితే కొన్ని పాఠశాలల్లో కంప్యూటర్లు, ఇంటర్వెల్ సొకర్యం లేకపోవడంతో ఆశయంపై ప్రభావం చూపుతోంది.

కలిం పదాలు నేర్చుకొన్నాయి

కంప్యూటర్లో తెలుగు, అంగ్రం, గణితంలో కలిం పదాలను నేర్చుకొన్నాయి వాక్యాలు అన్నార్థికు చేసిన పాఠశాలల్లో ప్రార్థన ప్రేపు కొంతకాలం కింద పరద నీటి ప్రెపులైని విధానం జిల్లాగా ఇందుకోసం రోడ్సును తప్పారు. తిరిగి పునరుద్దరించడానికి రా.26ల క్లాస్లో జీవాప్పెని బెండ్రు పిలిచింది. ప్రధాన రఘుపతి కావడంతో అడ్డుకు పేయాలు చేసిందుకొన్నాయి.

అప్పుక ప్రగతికి ఉపయుక్తం

జీల్లాలో ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో చదువుతున్న విద్యార్థులకు మెర్గున్ విద్యార్థులను ఏష అంచనా చేస్తుంది. వెనకలిని విద్యార్థులో గతిత తపురింగ ప్రక్రియల సాపుర్ష శాతావ్చి పెంచుతుంది

ప్రవేశాలు పెంచే దిగిగా..

జీల్లాలో గతిది ప్రయోగార్థకంగా 20 ప్రాథమిక పాఠశాలల్లో ఏష భోదనకు అనుమతి రాగా వీటిలో మాడు చోటు కంప్యూటర్లు లేకపోవడంతో తరగతుల



ଦେଶବିନ୍ଦୀ ୧ ମେ ପାଇଁ କାମିକ୍ କେମ୍ବଲ

దిలీ: దేశంలో మళ్ళీ కొవిడ్ కేసులు కలకలం రేపుతున్నాయి. దేశంలో మొత్తం 2,710 యూక్రీవ్ కేసులు నమోదైనట్లు ఆరోగ్యశాఖ అధికారులు వెల్లడించారు. గత వారం రోజులుగా కేరళ, మహారాష్ట్ర, దిలీ, గుజరాత్, తమిళనాడు, కర్ణాటక వంటి పలు రాష్ట్రాల్లో కొత్త కేసులు నమోదవుతున్నట్లు పేర్కొన్నారు. కేరళలో అత్యధిక కేసులు వస్తున్నట్లు తెలిపారు. మహారాష్ట్ర, దిలీ తరువాత స్థానంలో ఉన్నాయి. నాలుగు రోజుల్లోనే కేసులు వేగంగా పెరిగినట్లు గణాంకాలు సూచిస్తున్నాయి. దేశంలో మే 26న మొత్తం 1,010 కేసులు నమోదవగా.. మే 30 నాటికి మొత్తం 2,710కు పెరిగినట్లు ఆరోగ్య, కుటుంబ సంక్షేప మంత్రిత్వశాఖ వెల్లడించింది. కరోనా కొత్త వేరియంట్లు పై భయానదోశనలు అవసరం లేదని.. ఇష్టేక్షన్ బారిన పడకుండా తగిన జాగర్తలు తీసుకోవాలని అధికారులు సూచించారు.

రాష్ట్రాల వారిగా కొవిడ కేసులు ఇలా.. దేశాభోర్పుల్లో వెల్లుదించిని
సమాచారం ప్రకారం.. దేశవ్యాప్తంగా క్రియాశీల కేసుల సంఖ్య
2,710గా ఉండగా, కేరళలో అత్యధికంగా 1,147 కేసులు
నమోదుయ్యాయి. మహారాష్ట్రలో 424, దిల్లీలో 294, గుజరాత్లో
223, తమిళనాడులో 148, కర్ణాటకలో 148, పశ్చిమబెంగాల్లో
116, రాజస్థాన్లో 51 కేసులు, ఉత్తరప్రదేశ్లో 42, పుదుచ్చెరిలో
25, హరియాలో 20, ఆంధ్రప్రదేశ్లో 16, మధ్యపదేశ్లో 10
గోవలో 7, ఒడిశా, వంజాబ్, జమ్మూకశ్మీరలలో ఒక్కో రాష్ట్రంలో
నాలుగు చౌపున కేసులు నమోదుయ్యాయి.

తెలంగాణ, అరుణాచల ప్రదేశ్, చండిగఢ్ రాష్ట్రాలలో ఒక్క రాష్ట్రంలో మూడు కేనులు నవోదయగా.. మిజీరం, అస్సాంలలో చెరి ఇదరు ఈ ఇనైకన్ భారిన పడినట్లు తెలుసోంది.

សៀវភៅ សៀវភៅ ក្រុមព្រៃន: លីវិត ស៊ីហែ ចំណាំបាន



చెయ్యు: పేదవాడికి సహాయం చేస్తే వచ్చే సంతోషం ఏ వనిలోనూ ఉండడని ఏపి సీఎం చంద్రబాబు అన్నారు. పించన్న ప్రతి నెలా ఒకటో తేదీనే ఇంటింటికి వెళ్లి అందిస్తున్నామని తెలిపారు. లభ్యిధారులు ఎక్కడ ఉంటే అక్కడికి వెళ్లి అందించేలా చర్యలు చేపట్టామన్నారు. డాక్టర్ బీఆర్ అంబేసర్క కోసిసీమ జిల్లా చెయ్యేరులో సీఎం పించన్న పంపిణీ చేశారు. అనంతరం నిర్మాపించిన ప్రజావేదిక సభలో ఆయన మాట్లాడారు. “ఇచ్చిన హమీ మేరకు అధికారంలోకి రాగానే పించను మొత్తాన్ని పెంచాం. పేదవాడి కోసం పించన్న కార్యక్రమానికి శ్రీకారం చుట్టింది ఎట్టిఅర్. ప్రజల ఆదాయం పెంచి అన్ని విధాలుగా ఆదుకుంటాం. అధిక పించన్న ఇచ్చే ఏకైక రాష్ట్రం అంద్రప్రదేశ్. మాది పేదల ప్రభుత్వం. మెగా డిస్ట్రిక్ట్స్ ఓపాధ్యాయ పోస్టులను భర్త చేస్తున్నాం. ఉచితంగా మూడు వంటగ్యాన్ సిలిండర్లు ఇళ్లకు కరంట ఇస్తాం. ఎస్సీ, ఎస్టీలకు ఉచితంగా సోలార్ రూఫ్ టాప్లు ఏర్పాటు చేస్తాం. 98 వేల సబ్జిక్ట్స్ కీసీలకు, అగ్రవర్షాలకు రూ. 75 వేల సబ్జిక్ట్ ఇస్తాం. బడులు తెరిచే లోపల ‘అమృకు వందనం పథకం కింద రూ. 15 వేల హాప్పున ఎంత మంది పిల్లలుంటే అంతమందికి ఇస్తాం. పాపులేసిన మేనేజ్మెంట్లో భాగంగా సంతానం పెంచుకోవాలి. వృద్ధుల సంఖ్య పెరుగుతోంది.. యువత క్రమంగా తగ్గిపోతోంది. ప్రజల ఆదాయం పెరగాలని కోరుకుంటున్నా: ఆగస్టు 15 నుంచి మహిళలకు ఉచిత బస్సు శాకర్యం కల్పిస్తాం. ఎన్నికల మేనిషెల్లో పేరొన్న సూపర్ సిక్స్ లో ఒక్కాక్షర్లీగా అమలు చేస్తున్నాం. ఎవరికీ ఏ సమస్య లేకుండా అవినీతి రహితంగా పాలన సాగిస్తున్నాం. మీ ప్రభుత్వాన్ని మీరే కాపాడుకోవాలి” అని చంద్రబాబు పిలుపునిచ్చారు.” అని చంద్రబాబు వివరించారు.

କିନ୍ତୁ ବିଧାନୀଙ୍କୁ.. ରେଣ୍ଟି ଜିମ୍ବୁ ଆକ୍ରମ ରାଜାଣାର ଆଣ୍ଟିକୁ ଦିଲ୍ଲିରୁ ଦେଖିଲାଏ



అమరావతి: జూన్ 1 నుంచి ప్రతీ పేద కుటుంబానికి రేషన్ దుకాణల ద్వారా నిత్యావసర సరకులు అందించడమే కూటమి ప్రభుత్వ లక్ష్యమని డివ్యూటీ సీఎం పవన్ కల్యాణ్ తెలిపారు. ఇక్కణ ప్రతి నెలా ఒకటో తేడి నుంచి 15వ తేడి వరకు ఉదయం 8గంటల ది. వెలాది టన్నుల అక్రమ బియ్యాన్ని కాకినాడ, విశాఖ పోర్ట్‌ల్నో హట్టుకుండి. పేటీని అరికట్టేందుకు చౌకథరల దుకాణల ద్వారా పేదలకు నిత్యావసరాలు అందించాలని ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. దివ్యాంగులు, 65 ఏళ్ల వైబడిన వృద్ధులకు ఇంటి వద్దనే రేషన్ సరకులు అందించే సౌకర్యాన్ని ప్రభుత్వం కల్పించింది” అని పవన్ కల్యాణ్ తెలిపారు.

నుంచి 12 గంటల వరకు, సాయంత్రం 4గంటల నుంచి 8గంటల వరకు చోక ధరల దుకాణాలు అందుబాటులో ఉంటాయన్నారు. “పేదలకు రేషన్ సరకులు అందినచే చోకధరల దుకాణాలను గతప్రభుత్వం మూనీవేసింది. ఇంటింటికీ అందిస్తమని రూ. 1600 కోట్లతో వాహనాలు కొనుగోలు చేశారు. ఇంటింటికీ ఇప్పడం మానేసి నెలల్లో ఒకటి రెండ్రోజులు మాత్రమే జంక్షన్లో వాహనం నిలిపి ఇప్పడంతో ఎంతో మంది పేదలు సరకులు అందక ఇఱ్పాందులు పడ్డారు. ఆ వాహనం ఎప్పుడు వస్తుందో తెలియక రోజువారీ పనులు మానుకొని చిరుద్వేగాలకు సెలవులు పెట్టుకోవాల్సి వచ్చేది. మిగిలిన రేషన్ బియ్యం, సరకులను అక్రమంగా తరలిస్తున్న విపయం సీఎం చంద్రబాబు నేత్తెత్తుంటోని కూటమి ప్రభుత్వం పూర్తి సాయలో విచారణ జరిపింది. వేలాడి టన్నుల అక్రమ బియ్యాన్ని కాకినాడ, విశాఖ పోర్చుల్లో పట్టుకుంది. ఏటిని అరికట్టేందుకు చోకధరల దుకాణాల ద్వారా పేదలకు నిత్యావసరాలు అందించాలని ప్రభుత్వం నిర్ణయించింది. దివ్యాంగులు, 65 ఏళ్ల పైబడిన వృద్ధులకు ఇంటి వద్దనే రేషన్ సరకులు అందినచే సౌకర్యాన్ని ప్రభుత్వం కల్పించింది” అని పవన్ కల్యాణ్ తెలిపారు.



వర్షాంటేజ్ విషయం..

విషణు సినిమాకు

లింక్ పెట్టడం సరికాదు

‘ప్రభుత్వాన్ని సినీ పెద్దలు కలవాలి’ అని ఏటి డిప్యూటీ సీఎం పవన్కల్యాణ్ అనడంలో తప్పులేదన్నారు సినియర్ నటుడు, నిర్మాత అర్థ. నారాయణమూర్తి ప్రభుత్వం తండ్రిలాంటిదని వారు కూడా సమస్యలపై చర్చించడానికి సినీ పరిశ్రమను మరోసారి పిలిస్తే బాగుండేదని అభిప్రాయపడ్డారు. సినీ పరిశ్రమలో తాజగా నెలకొన్న పరిణామాలపై ఆయన మీడియా సమావేశం నిర్వహించారు. “గద్దర్ ఆవార్డులను ప్రకటించడం గర్వంగా ఉంది. అవార్డుల విజేతలకు నా అభినందనలు. ఏపిలో సీఎం చంపరుటాబు కూడా నంది అవార్డులను ప్రకటించాలని కోరుకుంటున్నాను. పర్సన్‌బేస్‌లీ విషయంలో ఈ మధ్య వివాదం నెలకొంది. ‘హారిపూర వీరమల్లు’ (%-నుమతిత నుమత్తు ఎవత్తిమి మీతీరీబ % కోసమే జాన్ 1 నుంచి థియేటర్లు బండ చేస్తున్నారునేది అబద్ధం. పర్సన్‌బేస్ భూర్రాతే నాలాంటి నిర్మాతలకు ఎంతో మేలు చేకారుతుంది. అయితే, తన విత్రం ‘హారి హర వీరమల్లు’ ప్రసాదమ లేకుండా సినీ పరిశ్రమలోని సమస్యలపై చర్చిరాదం రావాలని పిలిస్తే పవన్ స్టేగ్ గౌరవం మరింత పెరిగేది” “బండ అనేది బ్రహ్మపురం. నేతీ రోజుల్లో సింగర్ థియేటర్ మనుగడ ప్రశ్నలకరమంది. పర్సన్‌బేస్ విధానాన్ని కోరుకునే వ్యక్తుల్లో నేనూ ఒకడిని. ఈ విషయంలో ఛాంబర్ ముందు తెంటు వేసి ఆందోళనలు చేశాం. ఎంతోమంది ఛాంబర్ ప్రెసిడెంటీలకు విజ్ఞాపిచేసినా సమస్య పరిష్కారం కాలేదు. పర్సన్‌బేస్ విషయం ఒక కొలిక్కి వచ్చే దశలో ‘హారిపూర వీరమల్లు’ కు లింకు పెట్టటడం సరికాదు. పరిశ్రమ పెద్దలు సీఎం చంపరుటాబును కలవాలని అనడంలో తప్పులేదు. ఈ విషయాన్ని పక్కదారి పట్టించవద్దు. కార్బోర్ట సిప్పమలకు వంతపాడుతున్నారు. మరి సింగర్ స్ట్రీస్ థియేటర్లు ఏమైపోవాలి? సింగర్ థియేటర్లు కల్యాణమంపాలవుతున్నాయి. పర్సన్‌బేస్ ని బికించి నిర్మాతలను కాపాడాలి. ప్రేక్షకులు ఓటీలీస్ సినిమాలు చూస్తే ఇండస్ట్రీ నాశనమవుతుంది”.

ఫార ఫర్పుతే సినిమాలు తయిదం నిబచ, కానీ ఆ ఫర్పును ప్రజలవైపు రుద్ద ఏదు. హాలివుడలో ఎన్నో విందల కట్టల్తే సినిమాలు తీసున్నారు. మన దగ్గర షోలే, 'మాఘుల్ వె ఆజాం' లాంటి సినిమాలు వచ్చాయి. వాతీకోనం ధరలు పెంచలేదు. మన తెలుగులో ఓడేకు 'లవకుశ' తీశారు.. ఆ సినిమాకు టీకెట్ ధరలు పెంచమని అడగలేదు. సినిమా బాగుంటే జనాలు వస్తారు. టీకెట్ ధరలు పెంచడం వల్ల అబిమానులే వాళ హీలో సినిమాలు చూడటం లేదు" అని నారాయణమూరి తన అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేశారు.



សិល្បៈក្នុង ពិធីរាយ និងសំណង..

అమరావతి: ఏపీలో మెగా టీఎస్ పరీక్షలకు షెడ్యూల్ రెండి. జూన్ 6 నుంచి 30 వరకు పరీక్షలు నిర్వహించున్నారు. వరకు విద్యార్థులు ఏర్పాట్లు చేస్తోంది. కూటమి ప్రథమత్సం 16,347 తో మెగా టీఎస్ ప్రకటించిన సంగతి తెలిసిందే. రాష్ట్రానికి వారితోపాటు ఇతర రాష్ట్రాల అభ్యర్థులు కలిపి మొత్తం 3,35,401 మంది ఈ పరీక్షకు దరఖాస్తు చేశారు. దీంతో రాష్ట్రంతోపాటు తెలంగాణ, కర్ణాటక, తమిళనాడు, ఒడిశాల్లోనూ పరీక్ష కేంద్రాలను ఏర్పాటు చేశారు. దరఖాస్తు సమయంలోనే పరీక్ష కేంద్రాలకు సంబంధించి బచ్చికాలు స్థీకరించారు. ఎక్కువ మందికి విటి ప్రకారమే పరీక్ష కేంద్రాలను కేటాయించారు.



అమరావతి: ఏపీలో ఎస్టీఆర్ భరోసా పించన్న పంపిణీ రం ఉదయాన్నే ప్రారంభమైంది. జూన్ ఒకటో తేదీ రం కావడంతో ఒకరోజు ముందుగానే పించన్న కేస్టన్సున్నారు. ఉదయం 8.30 గంటలకే రాష్ట్ర వ్యాప్తంగా తం మేర పించన్న పంపిణీ పూర్తయింది. నేడు ముఖ్యమంత్రి బాబు కోన్సిము అంబేడక్రూ జిల్లాలో వర్యాటించారు. పాయకరావుపేట నియోజకవర్గం ఉద్దండవురం గ్రామంలో పొశాంమంత్రి అనిత పించన్న పంపిణీ కార్యక్రమం చేపట్టారు. మంత్రి స్వయంగా లభ్యిదారులకు ఇళ్ళకు వెళ్లి అందజేశారు. గ్రామంలో పర్యాటించి సమస్యలను అడిగి తెలుసుకున్నారు. గతంలో ఏ ప్రభుత్వం చేయని విధంగా తమ కూటమి ప్రభుత్వం ఒకరోజు ముందుగానే లభ్యిదారులకు ఇబ్బందులు లేకుండా



శ్రీకృష్ణ ఆలయంలో యోగాంద్ర కార్యక్రమం

శ్రీతేలం అలయం: శ్రీతేల మహాక్షేత్రంలో శనివారం దేవస్థానం ఆధ్యాత్మికంలో యోగాంధ్ర కార్యక్రమం నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి విశేష స్పృందన లభించింది. ఆలయం ముందుభాగంలోని గంగాధర మండపం వద్ద యోగాంధ్ర కార్యక్రమానికి నంద్యాల జిల్లా కలెక్టర్ జి.రాజకుమారి, జేసీ విష్ణు చరణ్, స్థానిక ఎమ్మెల్సీ బుడ్డా రాజశేఖర్ రెడ్డి, దేవస్థానం ఈవో ఎం. శ్రీనివాసరావు జ్యోతి ప్రజ్వలన చేసి ప్రారంభించారు. అనంతరం జిల్లా కలెక్టర్, జేసీ, ఎమ్మెల్సీ, ఈవో ఆలయ ఉద్యోగులు, స్థానికులు, భక్తులు అంతా కలిసి 1500 మందితో యోగాసనాలు వేశారు. జిల్లా, మండల, గ్రామ స్థాయిలో శిక్షకులను ఏర్పాటు చేసి 8 లక్షల మందిని అంతర్జాతీయ యోగా దినోప్సవానికి సిద్ధం చేస్తున్నట్లు జిల్లా కలెక్టర్ తెలిపారు.

కలెక్టర్‌బోస్ కురుస్తా.. ఐసాంలేషన్స్ కు ఉద్యోగాలు



వెలూరు, మే 31: వెలూరు కలక్కరేటీలో కరోనా కలకలం రేపింది. కలక్కరేటీలో పనిచేస్తున్న ఐదుగురు ఉద్యోగులకు కోవిడ్ పాజిటివ్ గా వైద్యులు నిరారించారు. దీంతో వారిని పెళాం షసోలేప్స్కు తరలించారు. నిన్ను కలక్కరేటీ సిబ్యూండికి కరోనా పరీక్షలు నిర్వహించగా.. ఐదుగురికి కోవిడ్ పాజిటివ్ అని తేలింది. మిగిలిన సిబ్యూండికి నగెతివ్గా వచింది. కలక్కరేటీలో ఉద్యోగులకు కరోనా పాజిటివ్ రావడంతో తోటి ఉద్యోగులు అందోళన వ్యక్తం చేశారు. కాగా.. ఇటీవల కాలంలో కరోనా తీవ్రంగా ప్రబలుతోంది. ఈ నేవెధ్యంలో ప్రభుత్వ అధికారులు, సిబ్యూండి అప్రమత్తుమయ్యారు. ప్రభుత్వ అధికారులు ఎక్కడికక్కడ కరోనా పరీక్షలు నిర్వహిస్తున్నారు.



ଲେଣ୍ଡ୍ ସ୍କୋପର୍ ସ୍ଟାର୍ ତର୍ଫୁଥିଲିକି କର୍ମଚାଳଙ୍ଗ ଆଜା?

శేషి సూపర్ స్టార్ నయనతార మొగాస్టార్ చిరంజిటి 157వ సినిమా ప్రమోఫసల్ వీడియో తో సర్ ప్రైజ్ చేసిన సంగతి తెలిసిందే. ఓసినిమాకు సంబంధించి నయన్ ఇలా ప్రచారంలో పాల్టోనడం చూసి కొన్ని సంపత్త రాలవుతుంది. తాను స్టార్ గా ఎదిగిన తర్వాత ప్రచారం అనే పదాన్ని తన డిస్కసనరీ నుంచి తోలిగించింది. ప్రచారం కోసమే అదనంగా పారితోషికం చెల్లిస్తామన్నా నోవే అంటూ కొనసాగింది. కానీ 157వ సినిమా మొదలు కాకముందే ప్రమోఫసల్ వీడియోతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రావడంతో అంతా అశ్వర్యపోతున్నారు. నయనతార ఇలా ప్రచారంలో పాల్టోందా? అని మాటల్లాడుకుంటున్నారు. ఇక్కపై ఆన్ని సినిమాల ప్రచారా లకు నయన్ హజరవుతుందా? అన్న వర్ష కూడా సాగుతుంది. మరి నయన్ ప్రచారంలో పాల్టోనడం వెనుక అసలు కారణాలు ఏంటి? అన్నది ఇంతవరకూ బయటకు రాలేదు. అయితే తాజగా నయన్ పబ్లిసిటీ వెనుక ఓ రీజన్ వైరల్ అవుతుంది. హైరోయిస్ట మధ్య పోటీ పెరగడంతో నయన్ ప్రచారం పై ఉన్న కండిషన్ తోలిగించిందంటున్నారు. ముఖ్యంగా సౌత్ భామల



నుంచి పోలీ తీవ్ర మహాడంతో ఇదే కొనసాగితే అవకాశాలపై ప్రభావం పడుతుం దన్నే భయంతో నయన ఓ మెట్టు కిందకు దిగినట్లు కోలీవుడు మీడియాలో వార్తలొనున్నాయి. పైగా వాళ్లంతా అదనంగా ఎలాంటి పారితోషికం తీసుకో కుండానే దర్జక, నిర్వాతలకు అన్ని రకాలుగా అందుబాటులో ఉంటున్నారు. హీరోయిల్ మధ్య పరిస్థితులు కూడా మునుపటిలా లేవు. ఓవర్ సైట్ లో నే స్టార్ అవుతున్నారు. ఆ స్టార్ దమ్మ ని తెలివిగా కొన సాగిసున్నారు. అందుకు ప్రచారాన్ని అయ్యంగా వినియోగిసున్నారు. రఘుక మందన్న బాలీవుడ్ లో కేవలం రెండు సినిమా సక్రాన్ తోనే ఫేమస్ కాలేదు. అక్కడ కల్చర్ కు తగ్గట్టు మాల్ట్ అయింది. ప్రచారం వరంగా అక్కడ ఎలాంటి అనుకూల వాతావరణం కల్పించాలో? క్రియోట్ చేసి ఓ ప్రాపుబోట్ లేప్టింది. ఇది వరోడ్ అవ్వడం అమృదికి కలిపిసాచింది. ఇదే తరహాలో మిగతా సాత్ భామలు పశ్చిమాలు విషయంలో ముందుంటున్నారు. రాబోయే రోజుల్లో పరిస్థితులు మరింత మారు తాయి. వీటిన్నిటిని నయనతార పసిగట్టే అలెట్ర్ అయినట్లు కనిపిస్తేంది.

బుక్ మై షో గొమ్పె బగ్గె డాట?

ఈ మధ్యకాలంలో తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమలో బుక్కెష్టో యాప్ చుట్టూ కొన్ని అనుమానాలు హాట్ టూపిక్ గా మారుతున్నాయి. ప్రేక్షకుల జనస్వంట స్పుండనతో హాట్ ఫ్లావ్ డిస్ట్రిబ్ అయ్యే రోజుల్లో, ఒక్క టిక్కో బుక్కింగ్ యాప్ వైనే అనుమానాలు వస్తుండటం షోక్సన్ లోకి వస్తోంది. మరీ ముఖ్యంగా ఓ ప్రముఖ నిర్మాత వరుసగా వాటసాప్ గ్రూపుల్లో తన అసంతృప్తిని బయటపెడుతున్నా, గిల్లో పెద్ద నిర్మాతలు మాత్రం ఎందుకు వోనం వహిస్తున్నారు అన్నాడి ఇండస్ట్రీలో ఇప్పుడు హాట్ టూపిక్ టూపిక్. ప్రస్తుతం వస్తున్న ఆరోపణలు ప్రకారం బుక్ మై షోలో బాట్స్ ద్వారా లైన్స్, ఇంటర్ప్రాంగ్ కౌంట్లు పెంచుతున్నారన్న ఆరోపణలు వస్తున్నాయి. టిక్కో బుక్ చేయని వారు కూడా ఓటింగ్ చేయగలగుతన్న విధానం వల్ల నిజమైన ఆడియోన్ స్పుండన ఎక్కడ అనేది గుర్తించలేకపోతున్నామని నిర్మాతలు వాపోతున్నారు. కొండరు పినివాళాకు కీర్తన సోన్ రిపోర్టు ముగిదుగావే ప్రోజెక్ట చేయడం



వాదిస్తున్నారు. ఇదంతా ఇండిస్ట్రీ కోసం జరుగుతున్నా, బుక్ మై షోసు అడగాల్సిన పెద్ద పెద్ద నిర్మాతలు మాత్రం నిశ్చబ్దం పాటిస్తున్నారన్నది గమనార్థం. ఎందుకంటే వీరిలో చాలామంది ధి యేటర్లు నిర్వహిస్తున్నవారే కావడం, బుక్ మై షో నుండి కోటి నుంచి 20 కోట్ల వరకూ రుణాలు తీసుకున్న సంబంధాలున్నాయని టాక్ట్ వినిపిస్తోంది. ఇంకో కోణగా చూస్తే, ఈ బుక్ మై షో నంసం స్వయంగా మళ్ళీప్లెక్స్ లలో పెట్టుబడులు పెదుతోందన్న వాదన కూడా బలంగా వినిపిస్తోంది. ఇటీవలే ఓ సీనియర్ హీరో నిర్విస్తున్న మళ్ళీప్లెక్స్ ప్రాజెక్ట్లో బుక్ మై షో రూ.20 కోట్లు పెట్టుబడి పెట్టినట్లు సినీ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. ఈ నేపథ్యంలో బుక్ మై షో వ్యాపార విధానాలపై బహిరంగంగా విమర్శలు చేయాలంటే కొండరికి తలవంపు అయినట్లే. ఇక ఇందులో కొండరు ప్రముఖ గిల్డ్ సభ్యులు కూడా ఉన్నారు. అందులో ప్రముఖులు కూడా ఈ వ్యవహోరంపై ఇప్పటివరకు సుందించకపోవడంపే ఆందోళనలు వ్యక్తమవుతున్నాయి.

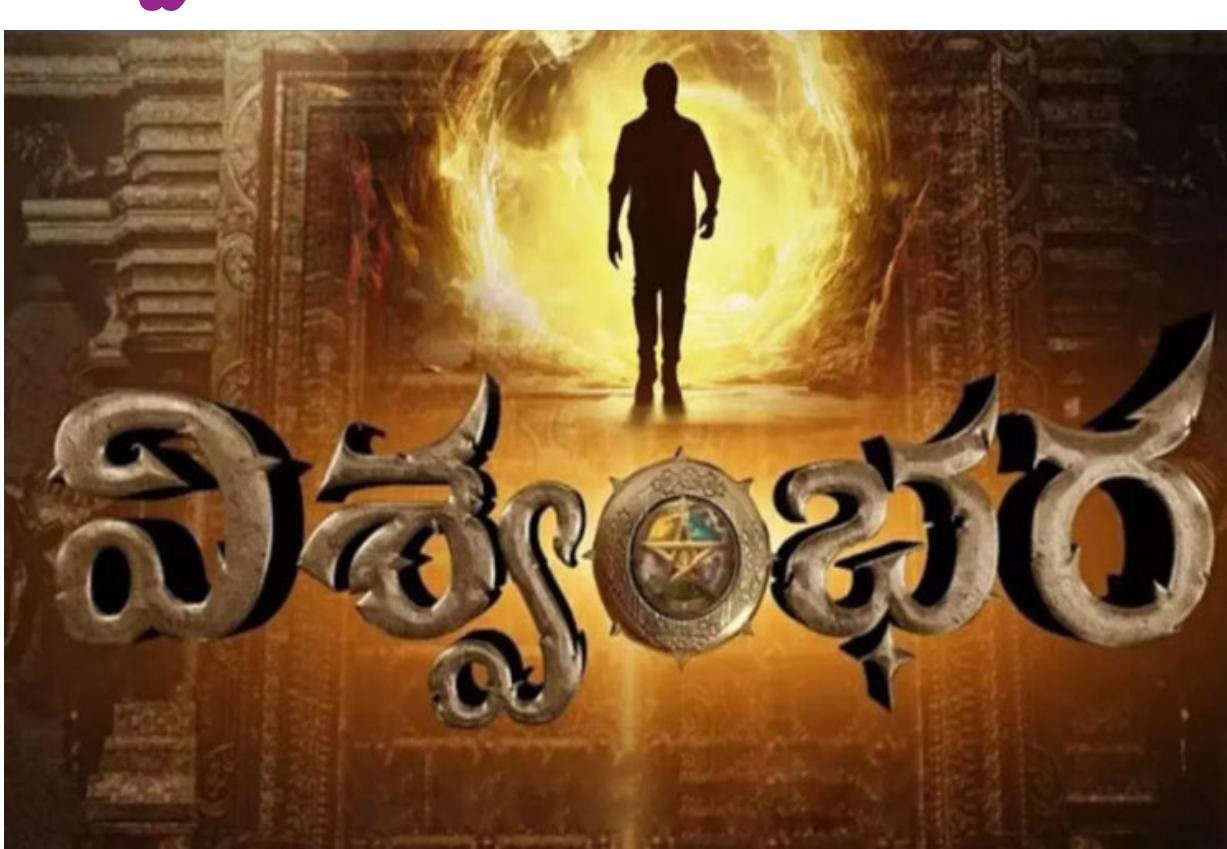


ఈ రెండు టేజర్లలో క్రియేపివీ ఎక్కువగా వీ టేజర్ లో కనిపొచింది?



ఈ సీజన్ లో దీఘిబర్లో సందడి చేయబోతున్న ఒక రెండు సినిమాల టీజర్లు ప్రధానంగా ప్రజల్లో చర్చకు వచ్చాయి. ఇవి రెండు భారీ వీఎఫ్ ఎస్క్సు ఆధారిత టీజర్లు అత్యంత భారీతనం నిండిన విజపల్ను తో దూసుకొచ్చాయి. అయితే ఈ రెండు టీజర్లలో క్రిమీచిటీ ఎక్కువగా ఏ టీజర్ లో కనిపించింది? అభిరుచి, కొత్తదనం ఏ టీజర్ లో ఉంది? అంటూ నెఱిజనులలో డిబేట్ మొదలైంది. ఆసక్తికరంగా ఈ డిబేట్ లో పెద్ద స్టార్లు నటించిన సినిమాకి సంబంధించిన టీజర్ తో పోలిస్తే, అభిరుచిలో, వీఎఫ్ ఎస్క్సు నాయుతలో, కంటింట్ పరంగా చిన్న హీరో నటించిన టీజర్ ప్రశంసలు అందుకుంది. పెద్ద హీరోల కోసం బడా నిర్మాణ సంస్కరణ ఏకంగా వందల కోట్ల పారితోషికలు చెల్లించుకోవాలి. కానీ అంత పెద్ద మొత్తం పారితోషికంతో పని లేకుండా ఒక సాధారణ భట్టంతో పని చేసే ఒక యువవీరో తన టీజర్ తో తన లుక్కు తో, తన ఛరిష్టుతో ఆశ్చర్యపరిచాడు. విడుదల చేసింది చిన్న గింపు కాబోచ్చు.. కానీ ఇది దూసుకెళుతోంది. తెలుగు సినిమా ఖూళిని మరో సాయికి ఇనుమదింపజేసే సినిమా ఇది అవుతుందని నిరూపిం చబోతోంది. ఈ సినిమా మరేదో కాదు.. మిరాయ్. ప్రభూత వీపుల్నీ మీడియా నిర్మిస్తున్నీ ఈ ప్రతిష్టాత్మక చిత్రానికి కార్తీక ఘుట్టమనేని అనే యువ ప్రతిభావంతుడు తెరకెట్టిపున్నారు. అతడి ఆలోచన, అభిరుచి, వీఎఫ్ ఎస్క్సు పనితాన్ని తీసుకున్న విధానం, యాక్షన్ ఎపిసోస్ట్సు ఎంపిక ప్రతిది ఆశ్చర్యపరుస్తున్నాయి. ఇక హనుమాన్ తో పాన్ ఇండియాలో మ్యాజెక్ట చేసిన యువవీరో తేజ సజ్జ, మిరాయ్ లో ఇంకా అద్భుతంగా కనిపిసున్నాడు. అతడి బాడీ లాంగ్జ్స్, షైక్సిచి లిటీ భవిష్యత్ సార్ గా ఆవిష్కరిస్తోంది. ఇక బడ్డెట్లు పెడితే తెలుగు దైరెక్టర్లు పోలీవుడ్ కేంజు సినిమాలు తీయగలరనడానికి ఈ టీజర్ ఒక నాటిపైన ఉదాహరణగా నిలుసోంది. అయితే బడా హీరోలతో వచ్చిన ఆ టీజర్ ఏదో ప్రత్యేకంగా చెప్పాలిన పనిలేదు. హృతిక్ రోప్స్- ఎస్టీఆర్ లాంటి అగ్ర హీరోలతో యష్టి రాజ్ ఫిలింస్ నిర్మిస్తున్న ‘వార్ 2’ భారీ విజపల్ను - వీఎఫ్ ఎస్క్సు కంటింట్ తో రూపొందుతోంది. అయితే ఇక్కడ ఒకబేస్ సమస్య. ప్రతిసారి చూసేసిన విజపల్ను నేపిరిగి చూపిస్తే, అది ఆధియైన్ కి కొత్తగా కనిపించదు... కిక్కప్పుడు... రూటీన్ చేస్త లు.. జంప్ లు.. సంట్యు వగెరా ఇందియన్ ఆధియైన్ కి కొత్తమీ కాదు. దానికి మించి ఇంక్రైన్ వేయాల్చి ఉంటుంది. హృతిక్ ని ధూమ్ 2, క్రిష్ ప్రొంట్‌జెలో చూసిన కట్ట, ఇప్పుడు వార్ 2లో కొత్తగా చూడటం లేదు. ఇక యంగ్ టైగర్ ఎస్టీఆర్ మాత్రం ధూమ్ వార్ తరచు సినిమాలో నటించడం తన అభిమానులకు స్పెషల్ ట్రీట్ గా ఉంటుంది. కానీ దీనికి మంచు ఆర్.ఆర్.ఆర్ తో అంతకుమించిన మ్యాజికల్ వార్ యాక్షన్ ఎపిసోస్ట్సు లో తారక్ ని చూసిన ప్రజలకు ఇంకా ఇంకా స్పెషల్ వెద్దెనా కావాలి. అయితే ఇలాంటి విజపల్ను లో కూడా తారక్ ని ఇంకా మెరుగ్గా క్రియేటివ్ గా ఆవిష్కరించాలి ఉంటుందని దర్శకుడు అయాన్ ముఖ్యమీకి గుర్తు చేయడానికి విశేషపక్షులు వెనకాడటం లేదు. మారిన ప్రేక్షకుల అభిరుచి, పెరిగిన విజ్ఞానం దృష్టి క్రియేటివీలో ఇంకా కొత్తదనం చాలా అవసరం. బడ్డెట్లు పరంగా చూసే మిరాయ్ కంబే, వార్ 2 బడ్డెట్ ఎన్నో రెట్లు ఎక్కుపు. కానీ ఏం ప్రయోజనం. ఇప్పుడు బాలీవుడ్ చిత్రశేషమ ఇన్ సెప్పన్, ఇంటర్ సెల్లార్ లను మించిన సినిమాలను దేశీ మాన్ కి కూడా ఎక్కులా, స్టానికతతో చూపించాలి ఉంటుంది. అలాంటి కినిమాల్నో మాత్రమే తారక్, హృతిక్ లాంటి ట్యాలెంట్ ను ఉపయోగించుకోవాలి. అనవసరంగా ప్రతిభను వృధా చేయకూడదు. ఆగస్టులో వార్ 2 విడుదలపుతుండగా, సెప్టెంబర్ లో మిరాయ్ విడుదలపుతుంది. ఈ రెండిటిలో ఏది బెస్ట్ అంది పేక్షకలే తేల్చాలి ఉంది.

ପାଶ୍ଚାତ୍ୟବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ କଣ୍ଠରେ ଦେଖିବାକୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ?



మెగాస్టోర్ చిరంజీవి విశ్వంభర రిలీజ్ ఎప్పుడు ప్రస్తుతం మెగా ఫ్యాన్స్ కి ఉన్న అతి పెద్ద డోల్ ఇదే. ఈ ఏడాడి సంక్రాంతికి సినిమాను తీసుకొచ్చ షైన్ చేసిన మేకర్స్ నిడ్నేన గా చరణ మూవీ కోసం వాయిదా వేస్తున్నామంటూ చెప్పుకొచ్చారు. అది ఓకే అనుకున్న ఫ్యాన్స్ కి సినిమా రిలీజ్ దేట్ విషయంలో దర్జక నిర్మాతలు చేస్తున్న ఆలస్యం చూస్తుంటే మరింత డోల్ పెరుగుతుంది. బింబిసార సినిమాతో మెప్పించిన విశ్వం చెప్పిన కథ సహాదంతో విశ్వంభర ఫిక్స్ చేసుకున్నాడు చిరంజీవి. సినిమా అనోన్స్ మెంట్ వీధియోతో ఆసక్తి కలిగేలా చేసినా గ్రాఫిక్స్ విషయంలో కాస్త శ్రద్ధ వహించాల్సిందే అని ఆడియోన్స్ నుంచి కామెంట్స్ వచ్చాయి. ఇప్పుడు సినిమా రిలీజ్ దేట్ అనోన్స్ చేయకపోవడానికి రీజన్ కూడా అదే అని అంటున్నారు. ఈమధ్య సీజీ వర్క్ విషయంలో సినీ ప్రియులంతా మంచి ఫోకస్ తో ఉన్నారు. సరైన వి.ఎఫ్.ఎక్స్ వర్క్ లేకపోతే మాత్రం తిప్పికొడుతున్నారు. ఈమధ్య వచ్చిన చాలా సినిమాలకు అలాంటి రిజల్ట్ ఇచ్చారు. విశ్వంభర సినిమా కథలో గ్రాఫిక్స్ కూడా భాగం కాబట్టి ఈ సినిమాను విజవర్ష పరంగా ది బెస్ట్ ఉండేలా చూస్తున్నారు. ఐతే అది కాస్త అనుకున్న టైంలో పూర్తి చేయలేక రిలీజ్ ఎప్పుడన్నది చెప్పుకెపోతున్నారు. మరోపక్క సెట్స్ మీద ఉన్న సినిమాలు అన్ని కూడా ఒక దాని వెంట మరొకటి రిలీజ్ దేట్ అనోన్స్ చేస్తూ దేట్ లాక్ చేసుకుంటున్నాయి. వాటితో పాటు విశ్వంభర రిలీజ్ ఎప్పుడని తెలుసుకోవాలని మెగా ఫ్యాన్స్ అసక్తిగా ఉన్నారు. కానీ యువి క్రియేషన్స్ మాత్రం విశ్వంభర రిలీజ్ ఎప్పుడన్నది ఇంకా డిక్లేర్ చేయలేదు. జూలై 22న రిలీజ్ చేయాలనే స్టానింగ్ లో ఉన్నారన్న టాక్ వినిపిస్తుంది. మరోపక్క చిరంజీవి బర్త్ దే కానుకగా విశ్వంభర రిలీజ్ చేస్తారంటూ చెబుతున్నారు. మరి విశ్వంభర వెనకడుగు వేయకుండా త్వరగా రిలీజ్ అయితే చూడాలని మెగా ఫ్యాన్స్ ఉత్సాహంగా ఉన్నారు. స్టార్ సినిమాలు ఇలా రిలీజ్ దేట్ ఎప్పుడన్న క్లారిటీ లేకపోతే ఫ్యాన్స్ లో పెస్సన్ కామనే. ఐతే మెగాస్టోర్ విశ్వంభర సినిమా రిలీజ్ విషయంలో ఎప్పటికి క్లారిటీ వస్తుంది అన్నది చూడాలి. విశ్వంభర సినిమాలో చిరు సరసన త్రిప్ హీరోయిన్ గా నటిస్తుండగా మీసాక్సీ చోదరి, అపిక రంగనాథ్ లు కూడా ఇంపార్టెంట్ రోల్స్ లో నటిస్తున్నారు.

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରିସନ୍ କାର୍ତ୍ତିକୀ ମହାଦେଵାରୀ

ఆరదుగుల అందగతై ఫరియా అబ్బల్లా టాలీవుడ్ లో తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. అందం, నటనతో పాటూ అమృదికి అన్ని విషయాల్లోనూ టాలెంట్ ఉంది. తాజాగా గద్దర్ తెలంగాణ ఫిల్మ్ అవార్డ్ 2024లో ఫరియా స్పెషల్ జ్యారీలో అవార్డు దక్కించుకుంది. ఈ విషయాన్ని జ్యారీ వెల్లడించగానే ఫరియా ఎంతో ఎమోషనల్ అవుతూ సోపల్ మీడియాలో తన ఆనందాన్ని పంచుకుంది. తెలంగాణ ప్రభుత్వం తాజాగా రాష్ట్ర చలనచిత్ర అవార్డుల విజేతలను అనోన్స్ చేసింది. ప్రముఖ విషపు గాయకుడు గద్దర్ జ్యాపకార్ధంగా తెలంగాణ ప్రభుత్వం అతని పేరుని ఈ అవార్డులకు పెట్టింది. సినీ ఇండస్ట్రీలోని కొత్త టాలెంట్ ను గౌరవించడమే లక్ష్మింగా ఈ అవార్డుల వేదుక జ్యాన్ 14న ప్రైదరాబాద్ లో ఎంతో ఘనంగా సెలచ్చిట్ల



మధ్య జరగనుంది. అయితే అవార్డు విజేతల్లో మత్తు వదలరా2 లో ఫరియా పాడిన సక్కో మామా అనే ర్యాప్ సాంగ్ కు అవార్డు దక్కింది. మత్తు వదలరా2 సర్టిఫియింగ్ బ్లాక్ బస్టర్ గా నిలవగా, ఆమె పాడిన ఈ ర్యాప్ సాంగ్ ఓ స్టేపల్ సాంగ్ గా మారింది. ఈ విషయంలో ఫరియా తన సంతోషాన్ని షేర్ చేసుకుంటూ ఈ అవార్డు వచ్చినందుకు చాలా ఆనందంగా ఉందని, ఈ అవార్డు ఇచ్చినందుకు గడ్డర్ అవార్డుల జ్యారీకి ధన్యవాదాలని, దీనికి కారణమైన మత్తువదలరా2 టీమ్ కు డైరెక్టర్ రిటేష్చ్ రాణకు, ముఖ్యాజిక్ డైరెక్టర్ కాలబైరవకు ధ్వంక్క చెప్పింది. ఈ అవార్డు వచ్చాక అందరి దృష్టి ఫరియాపై ఉన్నప్పటికీ ఆమె మాత్రం చాలా వినమ్యంగా ఉంటూనే కేవలం సోషల్ మీడియాలో ఒక పోస్ట్ ద్వారా తన ఆనందాన్ని షేర్ చేసుకుంది. ఈ నోట్ లో తనతో పాటూ అవార్డులు వచ్చిన మిగిలిన విజేతలకు కూడా ఆమె కంగ్రాటులోషన్స్ చెప్పగా, ఇలాంటి అవార్డులు ఆర్టిస్టుల నుంచి ఇంకా బెస్ట్ వర్క్ ను బయటకు తీసుకొస్తాయని చెప్పింది.

ଆଜେ ମାର୍କେଟରେ କୌଣସି କାହାରେ ଲାଭ

తెలుగు అమ్మాయి అయిన అంజలి తమిళ సినిమా ఇండస్ట్రీలో స్టార్ హీరోయిన్‌గా దూసుకు పోతుంది. తెలుగులోనూ ఈమె పలు సినిమాల్లో నటించినప్పటికీ ఆశించిన స్టోయలో స్టోర్డం దక్కలేదు. తెలుగు సినిమాలతో పోల్చితే తమిళ్ సినిమాలతో అంజలికి ఎక్కువ గుర్తింపు లభించింది. ప్రస్తుతం తమిళ్లో పలు పెద్ద సినిమాల్లో నటిస్తున్న అంజలి సోపల్ మీడియా ద్వారా తన అందువైన ఫోటోలను షేర్ చేయడం ద్వారా అందరి దృష్టిని ఆకర్షించింది. సాధారణంగా అంజలి ఏ ఫోటోలు షేర్ చేసినా సోపల్ మీడియాలో ప్రెరల్ అవుతూ ఉంటాయి. అలాంటిది సెలిఫెన్ లుక్కుతో పాటు గ్రామర్ పిక్స్ షేర్ చేస్తే కెర్క్ - కుమార్ - పెర్ సోపల్ లింగ్ స్టోర్ ఇంట్లోకి - కొన్క



లుక్కతో మెరిపించే విధంగా అంజలి సర్టిఫైజ్ చేసింది. ఆకట్టుకునే బూయాటీపుల్ మేకోవర్తతో పాటు, డీసెంట్ పొయిర్ షైల్ట్స్, డిఫరెంట్ డిజైన్ర జెట్ ఫిల్టర్సు ధరించిన అంజలి షేర్ చేసిన ఈ ఫోటోల్లో దిఫరెంట్గా ఫోటోలకు ఫోజ్లు ఇచ్చింది. నడుము అందం చూపించడంతో చూపు తిప్పుకోనివ్వడం లేదు. కొందరు హీలోయ్స్ స్క్రూ షో చేస్తే ఎచ్చెట్టుగా ఉంటుంది. కొందరు స్క్రూ షో చేస్తేనే వారి ఫోటోలను చూడగలం. కానీ అంజలి స్క్రూ షో చేయకుండానే తన అందంను చూపించి చూపు తిప్పుకోనివ్వడం లేదు. ఒకప్పుడు కాస్త బోద్దుగా అనిపించే అంజలి ఇప్పుడు సన్నగా నాజూకుగా తయారు అయింది. సినిమాల్లో కంటే ఇలా ఫోటో మాట్లాడ్లో మరింత అందంగా కనిపిస్తుంది. అంజలి 1986 జూన్ 16న ఏపిలోని తూర్పు గోదావరి జిల్లా రాజీలులోని ఒక తెలుగు కుటుంబంలో జన్మించింది. అంజలికి ఒక సోదరితో పాటు ఇద్దరు సోదరులు ఉన్నారు. నూత్రింగ్సు రాజీలులో పూర్తి చేసిన అంజలి చెప్పేకి వెళ్లి మ్యాట్ర్స్లో డిగ్రీని పూర్తి చేసింది. కుటుంబ సభ్యుల మద్దతుతో అంజలి సినిమా ఇండస్ట్రీలో ఎంట్రీ ఇచ్చింది. తెలుగు సినిమాల్లో మొదట నటించిన పెద్దగా గుర్తింపు రాకపోడడంతో తమిళ సినిమా ఇండస్ట్రీలో ప్రయత్నాలు చేసింది.

