

సంపాదకీయం

କଂସି ମୁଦ କାଲେଣ ବେନକ୍ଷେ ତୀର୍ମାଳିକା କରାଟିକ ଶୀଏଠ!

కాలం మారింది. ప్రజల మైండ్ సెట్ లోనూ
మార్పు వచ్చింది. కొన్ని అంశాలకు సంబంధించి వీలై
నంత దూరంగా ఉండాల్సిన అవసరం ఉంటుంది.
ఈ చిన్న విషయాన్ని కర్ణాటక ముఖ్యమంత్రి
సిద్ధరామయ్య అవియాస్ సిద్ధు మిన్ అయ్యారు. ఆయన
తీసుకున్న ఒక నిష్టయం ఆగమాగం చేయటమే కాదు..
చివరకు వెనక్కి తగ్గాల్సిన దుస్థితి. అదే సమయంలో
బెంగళూరు బ్రాండ్ కు జరగాల్సిన నష్టం జరిగిపోయిం
దన్న వాదన వినిషిస్తేంది. కర్ణాటకలోని ప్రైవేటు
కంపెనీల్లో గ్రావ్ సీ.. డీ గ్రేడ్ పోస్టుల్లో కన్సుడిగులకు
రిజర్వేషన్లు కల్పించే బిల్లును ముందుకు తీసుకొచ్చిన
సిద్ధూ సర్చారు.. ఆ సందర్భంగా చోటు చేసుకున్న
పరిణామాలతో వెనక్కి తగ్గింది. కన్సడ ప్రజల కోసం
చారిత్రక నిర్ణయాన్ని తీసుకున్నట్లుగా పేర్కొంటూ
కర్ణాటక ముఖ్యమంత్రి ప్రైవేటు సంస్థల్లో కన్సుడిగులకు
రిజర్వేషన్ ప్రతిపాదనను తెర మీదకు తీసుకొచ్చారు.
రాష్ట్రంలోని ప్రైవేటురంగంలో కన్సడవాసులకు ఉద్యోగాలు
లేకండా పోతున్నాయని.. దీన్ని సరిదిద్దాలన్నదే
తమ ప్రభుత్వ ఉద్యోగంగా పేర్కొన్నారు. అయితే.. ఈ
అంశం పెను దుమారాన్ని రేపింది. ఎందుకిలా?
అంటే.. ఇప్పుడున్న పరిస్థితుల్లో అందునా ప్రైవేటు ఉ
ద్యోగాలకు సంబంధించి ప్రాంతం.. కులం.. మతం
లాంటి అంశాలకు ఎంత దూరంగా ఉండగలిగితే అంత
మంచిది. ఉదాహరణకు ప్రౌదరాబాద్ నే తీసుకుండా.

శామీర్ పేట, (గరుడ వార్త) : శామీర్ పేట పోలీన్ స్టేషన్ ను డి సి పి కోటిరెడ్డి సందర్భంచి, ల్రైమ్ రేట్ తగ్గించేందుకుగాను స్టేషన్ దిశా నీర్దేశం చేశారు. శుక్రవారం సాయంత్రం మేడ్జర్ల జోన్ డిసిపి, బిల్ఫిస్ ఎవ్. కోటిరెడ్డి పోలీన్ స్టేషన్ ను సందర్భంచారు. ఆప్టమీర్చెబ్ పోలీన్ స్టేషన్ సిబ్బంది సెక్షన్ ఇంచార్జి, రిసెషన్, రైటర్లు, కోర్ట్ ద్వారా సిబ్బంది, ల్రైమ్ సిబ్బంది, ఎవ్సిలు, ఎవ్సిలు, తదితరులతో సంభాషించి వారికి సూచనలు లసలహోలను అందించారు. దర్యాపు నాణ్యత, నేరాల నివారణ, గుర్తింపు, కమ్యూనిటీ సీసీటీవీల ప్రాముఖ్యత, కేసుల తగ్గింపు మొదలైన వాటి కోసం సూచనలు ఇచ్చారు. వనమ పోర్ట్ వం పురస్కరించుకొని పివ్సెల మొక్కలు నాటారు. ఈ కార్బూకమంలో పేటించుటాండ పీసిపి శ్రీరాములు, డిటీ శామీర్ పేట, పీఎస్ సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.

ప్రభుత్వ పారశాల విద్యార్థులకు ఐడి కార్డ్, బెల్ముల పంపిణీ చేసిన గోనె హానుమంత రెడ్డి



శామీర్ పేట, (గరుడ వార్త) : ప్రభుత్వ పారశాల విద్యార్థులకు చేయాతనిచ్చేందుకు ప్రతి ఒక్కరు స్వచ్ఛందంగా ముందుకు రావాలని ట్రస్ట్ మేధ్యల్ జిల్లా ఉపాధ్యక్షుడు గోనే హనుమంత రెడ్డి కోరారు. కుక్కవారం మూడు చింతలపల్లి మండలం కేశవరం లోని జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పారశాల, ప్రాథమిక పారశాల, అద్రాన్ పల్లి లోని ప్రాథమిక పారశాలలో 250 మంది విద్యార్థులకు రూ.25 వేల విలువచేసే ఐది కారులు, బెలులు, తెలును పంపిణీ చేశాడు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వ పారశాలలో చదివే విద్యార్థులకు ముందుకు వచ్చి తోడ్పాటునందించాలన్నారు. విద్యార్థుల చదివి ఉన్నత శిబురాలను అధిరోహించాలని తెలిపారు.

ఈ కార్యక్రమంలో పారశాలల ప్రధానోపాధి నుబ్బారావు, రాజశేఖర్, ఫిజికల్ డ్రెక్టర్ గోపాల్ చారి, అపంచాయతీ సెక్రెటరీ ఉపాధీసి, బిల్ కలెక్టర్ విజయ్, ఉపాధి విద్యారులు పాలొనారు.

សៀវភៅអូរុយ ជ័ែនដឹត្រី.. ពាណិជ្ជកម្ម សំណង់សេរី



వికారాభార్త: ప్రభుత్వం జిల్లాలోని అన్వయాతలకు సాగునీరు అందించే లక్ష్యంతో జలాశయాలను నిర్మిస్తాంది. ఎవ్వటికప్పుడు పర్మఫెక్షన్స్ అవసరమైన చోట మరమ్మతులు చేపడితే నీటి సరఫరాలో ఎలాంటి ఇబ్బంది ఉండదు. కానీ దరశాబూలుగా మరమ్మతులు చేపట్టక పోవడంతో కనీసం సగం ఆయకట్టకు కూడా నీరందించలేని స్థితిలో కొనసాగుతున్నాయి. ఇందుకు ప్రత్యక్ష నిదర్శనంగా నిలుస్తాంది.. జూంటి పచ్చి జలాశయం. తాజాగా అధికారుల సందర్భంతో అభివృద్ధి వనులు జిరిగి హుర్మాపెభవం ఏర్పడుతుందని రైతుల్లో ఆశలు చిగురిస్తున్నాయి.

తుమ్మ, గడ్డి, పిచ్చి మొక్కలు పెరిగిపోయాయి. వీటి ద్వారా అర కిలో మంజూరు కాగానే పూర్తి స్థాయిలో చేపడతాం.

ಮೆರುಗೈನ ಭದ್ರತಾ ಚರ್ಯಲು ಮುಖ್ಯಂ

గోదావరిభని : దీల్లీలోని బైబీకేర్ ఆసుపత్రిలో జరిగిన గ్రొప్రమాదంలో రెండు భవనాలు ధ్వంసం కావడంతో పాటు లువరు చిన్నారులు మృతిచెందారు. మరికొందరు ప్రాణాపాయ లీలో కొట్టుమిట్టాడుతన్నారు. ఈ నేపథ్యంలో జిల్లాలోని ఆసుపత్రుల్లో క్రీజన్ సిలిండర్లు భద్రపరచడం, అగ్నిప్రమాద నియంత్రణ చర్యలు సుకోవడంపై అధికార యంత్రాంగం ప్రత్యేక శద్ధ వహించాల్సి ఉన్న ఆఖిప్రాయాలు వ్యక్తమవుతన్నాయి. ఈ మధ్యకాలంలో నిర్మించిన నువ్వేటు ఆసుపత్రుల్లో మినహా గత కొన్నేట్లుగా నిర్వహిస్తున్న సుపత్రుల్లో అగ్నిప్రమాద నివారణకు ఏర్పాట్లు నామమాత్రమే. అభ్యర్థుల్లో నిబంధనల ప్రకారంగా 15 అడుగులకంటే ఎత్తులో ఉండే వనాలకు అగ్నిప్రమాపక కేంద్రం నుంచి అనుమతి తీసుకోవాల్సి ఉన్నది. గ్రోండ్ ష్లోర్స్ కలిపి 15 అడుగుల లోపు ఎత్తు కలిగిన వనాలకు అగ్నిప్రమాపక కేంద్రం అనుమతి అవసరం లేకపోయినా వారణకు తగ్గ ఏర్పాట్లు చేసుకోవాల్సిన అవసరం ఉంది. దిలీలోని సుపత్రుల్లో అగ్నిప్రమాదం జరిగిన నేపథ్యంలో జిల్లా అధికారులు త్రస్తాయిలో పరిశీలన మొదలుపెట్టారు. చాలాచోట్లు ప్రభుత్వ సుపత్రుల్లోనూ అగ్నిప్రమాద నియంత్రణకు చర్యలు లేకపోవడం మనార్థం. గోదావరిభనిలోని ప్రభుత్వ సార్వజనిక ఆసుపత్రిలో పాత వనంలోని కొన్ని వార్డుల్లో మాత్రమే ప్రమాద నియంత్రణ చర్యలు ఉండగా కొన్నిచోట్లు లేవు. సార్వజనిక ఆసుపత్రిగా స్థాయి పెరగగానే సుపత్రుల్లో అగ్నిప్రమాపక నివారణ చర్యలు తీసుకున్నారు. ఆ తర్వాత ధునికీకరించిన విభాగాల్లో మాత్రం ఆయా చర్యలు కనిపించడం దు. ప్రధానంగా పిల్లల ఐ.సి.యు.లోనే అగ్నిప్రమాద నివారణకు ర్యాట్లు లేవు. గోదావరిభని ప్రభుత్వ ఆసుపత్రి ఆవరణలో ఇటీవల

సిల్వర్ ప్రాక్టులో శ్రీయ గుండి గుభేర్
సిల్వర్ ట్రౌజులో గుండి గుభేర్లునిపిస్తోంది. వరుగు డిజెనర్
గొనుల్లో ఈ సీనియర్ నటి అందచందులు హృదయాలను
గెలుచుకుంటున్నాయి. ఇప్పటికించా నా వయసు నిండా పదవోరే!
అనే రేంజులో కనిపిస్తోంది ఈ బ్యాటీ. అయితే సరదు బ్యాటీ వయసు
ఎంతో తెలిస్తే ప్రాక్ట తినకుండా ఉండలేదు. ఇంతకీ ఈ బ్యాటీ వయసు
ఎంత? అంతే.. అక్కరాల నలబై ఒకబట్టి. ఇంత లేట్ వయసులోను
శ్రీయ తనదైన అందం రూపలావణ్ణంతో మతులు చెడగొడుతోంది.
ఈ వేషధారణ చూడగానే అభిమానులు రెచ్చిపోతున్నారు. 41
వయసులో ఉన్న ఇంకా శ్రీయలో తీసేజీ వైట్ మిన్ కావడం లేదని
కితాచిచేస్తున్నారు. అందమైన చిరువప్ప.. చేప కళల్లో గుండల్ని
గిల్లిస్తోందని కూడా అభిమానులు పొగిచేస్తున్నారు. తాజా ఫోటోఫూట్
లో రకరకాల డిజెనర్ గొనుల్లో శ్రీయ ఎంతో అందంగా కనిపిస్తోంది.
ప్రసుతం ఈ స్టేషన్ ఫోలోఫూట్ అంతర్జాలంలో వైరల్ గా
మారుతోంది. 2001లో సీని అరంగేట్రం చేసినప్పటి నుండి శాత్ -
నార్త్ రెండు పరిశ్రమలోను నుపరిచితులిగా మారిన శ్రీయ విదేశీ
క్రీడాకరుడు అంట్రీ కోస్టీచెన్ పెళ్ళిపున సంగిత తెలిసిందే. పెళ్ళయి
చిద్దకు జన్మనిచ్చినప్పటికీ ఈ రోజు కూడా తనపై ప్రశ్నార్థకమైన చూపుల
తాకిడిని అనుభవిస్తున్నట్లు జాతీయ మీడియా ఇంటర్వ్యూలో
వెల్లడించింది. పరిశ్రమలోనీ మహిళా నటీనటులను పనికిమాలిన
వ్యక్తులుగా భావిసారా? అనే ప్రశ్నకు శ్రీయ సమాధానం ఇచ్చింది.
అన్ని సమయాల్లో ఇలానే జరుగుతుందని శ్రీయ చెప్పింది. నాకు
ఇలానే అనిపిస్తుంది. అందుకే నేను నా పాత స్నేహితులను



ఇష్టవానిలు.. తరిగి వారంతా నాయ్యలున్న గదివ్వాన్ని.. అని తెలిపింది. శ్రీయా శరద్ధ ప్రస్తుతం తన తదుపరి సిరీస్ షోట్టెమ్ విదుదల కోసం ఎవరుచూస్తోంది. ఈ సిరీస్ కోసం ఎంపిక చేసుకున్న కథాంశం సినిపరిశత్పు నేపథ్యంలో ఆద్యంతం రకి కట్టించేదే. ఇకడ అబద్ధాలు, మొసం, అధికారం, సార్టడమ్ సహ చిత్ర పరిశత్పులో తెరవెనుక వ్యవహరాలపై తెరక్కిన్న వెబ్ సిరీస్ ఇది అని శ్రీయ తెలిపింది. తాను డేబీగ్ వ్యవహరాల గురించి నిజం ఎప్పుడూ చెప్పులేదని శ్రీయ అంది. నేను చాలా అబద్ధాలు చెప్పాను. నేను ఎవరితోన్నెనా డేబీగ్ చేస్తుంటే మీడియాతో $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{3}$ % అతడు కేవలం స్నేహితుడు మాత్రమేని చెప్పాను. నేను డేబీగ్ చేస్తున్న ఎవరినీ ఎప్పుడూ అంగీకరించలేదు. నేనెప్పుడూ చూడసు అని తెలిసినా కూడా సినిమా నాకు నచ్చిందని కూడా చెప్పిన సందర్భాలున్నాయి.. అని తెలిపింది. ఇలాంటి అబద్ధాలు చాలా భయంకరమైనవి అని కూడా అంది. ఎప్పుడైనా నేను నాకు నచ్చింది చేస్తాను.. పరిశత్పు ఎలా గ్రహిస్తుంది?.. ఇతరులు మమ్మల్ని ఎలా చూస్తారు? అనేది వారి సమస్య.. మనది కాదు! అని కూడా శ్రీయ వ్యాఖ్యానించింది. డిస్ట్రీబ్యూషన్ హోట్సార్ట్ లో షో టైమ్ సిరీస్ ట్రైమింగ్ కానుంది. మిహిర్ దేశాయ్ - సుమిత్ర రాయ్ సంయుక్తగా దీనిని రూపొందించారు. మిహిర్ - అర్పిత్ కుమార్ ద్వరకత్తుం వహించారు. కరత్ జోఫ్సర్ సమర్పించారు. ఇష్టున్ హాష్టీ, రాజీవ్ భండెల్స్ల్, వౌని రాయ్, నెసిరుద్దీన్ పై, మహిమా మక్కానా కూడా కీలక పొత్తల్లో నటించారు. ఇది మార్చి 18న ట్రైమియర్గా ప్రదర్శితం కానుంది.

ప్రామలీ స్టర్ ఎఫ్ట్‌స్ట.. దెయ్యో తీ దీస్తు!

బాలీవుడ్ లో సుదీర్ఘ కాలంగా సినిమాలు చేస్తూ, బుల్లి తెరవై సందడి చేస్తున్న ముద్దుగుమ్మ మృణాల్ రాకూర్. ఇంత కాలంగా పెద్దగా గుర్తింపు దక్కించుకోలేక హోయిస మృణాల్ రాకూర్ కి తెలుగు లో చేసిన సీతారామం సినిమా మంచి విజయాన్ని తెచ్చి పెట్టింది. ఆ వెంటనే చేసిన హోయి నాన్న సినిమా కూడా విజయాన్ని సొంతం చేసుకోవడం మాత్రమే కాకుండా మృణాల్ రాకూర్ కి మంచి పేరు తెచ్చి పెట్టింది. రెండు బ్యాక్ టు బ్యాక్ విజయాలతో మృణాల్ టాలీవుడ్ లో టావ్ స్టార్ హోయిన్ అనుమతుగా పేరు పడింది. అంతే కాకుండా



పారితోషికం కూడా భారీగా పెంచింది. టాప్ గెర్ లో దూసుకు పోతున్న ముద్దుగుమ్మ మృణాల్ కి నడవ్ బ్రైక్ అన్నట్లుగా ఫ్లోమీలీ స్టార్ దెబ్బ తీసింది. ఆ సినిమా కూడా మంచి విజయాన్ని సొంతం చేసుకుని ఉంటే టాలీవుడ్ లోనే మరో నాలుగు అయిదు సినిమాలకు మృణాల్ కమిట్ అయ్య ఉండేది. టాలీవుడ్ లో ఆశించిన స్టాయల్స్ ఆఫర్లు రాకపోవడంతో కోలీవుడ్ వైపు ఈ అమ్మడు చూస్తుంది. తాజాగా ఈ అమ్మడిని రాఘవ లారెన్స్ సంప్రదించాడనే వార్తలు వస్తున్నాయి. ఇటీవలే ఆయన కాంచన 4 సినిమా ను ప్రకటించాడు. ఆ సినిమాలో హిరోయిన్ గా మృణాల్ ను ఎంపిక చేశారనే టాక్ వినిపిస్తుంది. పారితోషికం గత సినిమాలతో పోల్చితే కాస్త తగ్గిందని కూడా వార్తలు వస్తున్నాయి. మొత్తానికి ఫ్లోమీలీ స్టార్ ఎప్పుక్కు మృణాల్ కెరీర్ కి బాగానే దెబ్బ తీసిందా అంటే ఔను అనే సమాధానం వినిపిస్తుంది. ఫ్లోమీలీ స్టార్ మూవీ హిట్ అయ్య ఉంటే ప్రభాన్ హిరోగా హను రాఘవపూడి కొంబో లో మృణాల్ ను తీసుకునే ఆవకాశం ఉండేదని టాక్.



ದೇವರ - ಪುಷ್ಟಿ 2: ಅಕ್ಷಯ ಬೆಣ್ಣ ದೀಪ್ತಿ!



టాలీవుడ్ లో స్టార్ హీరోల నుంచి మేగ్రిమమ్ పాన్ ఇండియా సినిమాలే వస్తున్నాయి. అందరూ యూనివర్స్‌ల్ కథల పైనే ఫోకన్ చేశారు. వీటి ద్వారా తమ మార్కెట్ ని మరింత విశ్వతం చేసుకుంటున్నారు. కంటెంట్ బాగుంటే ఆటోమేటిక్ గా ఆదరణ లభిస్తుంది. దాంతో మార్కెట్ కూడా పెరుగుతుంది. దీనిని దృష్టిలో ఉంచుకొని యూనివర్స్‌ల గా అందరికి చేరువ అయ్యే మాన్ కథలకి స్టార్ పెద్దపీట వేస్తున్నారు. ఒకవుడు రెగ్యులర్ కమ్మియట్ సినిమాలు చేసిన మన హీరోలు ఇప్పుడు మొత్తం సీరియస్ కథలనే ట్రై చేస్తున్నారు. మన స్టార్ హీరోలకి కర్రాటుకలో మంచి ఆదరణ ఉంది. ఈ కారణంగా అక్కడి డిప్టిబ్యూటర్స్ తెలుగు సినిమాల కర్రాటుక రైట్స్ ని సాలిడ్ ధరకి కోస్టేవారు.

జప్పుడు అన్ని భాషలకి సంబంధించిన రైట్స్ కావడం ఇంకా ఎక్కువ ధరకి కర్రాటుక రైట్స్ అమ్ముడువుతున్నాయి. నెక్క టాలీవుడ్ లో ఇద్దరు స్టార్ హీరోల నుంచి రాబోదే పాన్ ఇండియా సినిమాల కర్రాటుక రైట్స్ చూసుకుంటే టావ్ లో పుప్ప ది రూల్ మావీ ఉంది. ఈ సినిమా అన్ని భాషలకి సంబంధించిన కర్రాటుక రైట్స్ 32 కోట్లకి అమ్ముడుయ్యాయి. బికాన్ స్టార్ కిరియర్ లోనే ఇది ప్రైమ్స్ డిల్లీ కర్రాటుకలో ఆంధ్రా సరిహాద్దులో తెలుగు ప్రజలు ఎక్కువగా ఉంటారు అక్కడ తెలుగు వెర్షన్ రిలీజ్ చేస్తారు. అలాగే తమిళనాడు బోర్డర్ లి తమిళ్ ఆధియున్న ని దృష్టిలో ఉంచుకొని ఆ వెర్షన్ రిలీజ్ చేయునున్నారు బెంగుళూరు, హిందీ జనాలు కూడా విపరీతంగా ఉంటారు. మిగిలిసి పేట మొత్తం కన్నడ, కేరళ బోర్డర్ లో మలయాళీ వెర్షన్ రిలీజ్ అవుతాయంట. నెక్క ఎఫీఆర్ సినిమాలకి కర్రాటుకలో మంచి ఆదరణ ఉంటుంది. అందుకే దేవర పార్ట్ 1, దేవర స్టోమ్ సినిమాల సంబంధించిన రైట్స్ డిల్ 25 కోట్లకి సెల్ అయ్యండంట. మొదట నుంచి దేవరకు అక్కడ మంచి డిమాండ్ ఉంది. కన్నడ ఆధియున్న అక్కడ ఎఫీఆర్ ను లోకల్ హీరోగానే ప్రేమిస్తారు. అందుకే దేవర హక్కులు కోసం డిప్టిబ్యూటర్స్ ఎక్కువగా ఆసక్తి చూపించారు. ఇక దేవర పార్ట్ 1 సెప్టెంబర్ 27న రిలీజ్ అవుతోంది. ఇక పుప్ప రూల్ మావీ డిసెంబర్ 6న ప్రైక్స్కుల ముందుకి వస్తుంది. పుప్ప మావీ కన్నడనాట మంచి సక్షేపం అందుకుంది. ఈ కారణంగా భారీ ధరకి పుప్ప ది రూల్ రైట్స్ ని కొనుగోలు చేసినట్లు తెలుస్తోంది

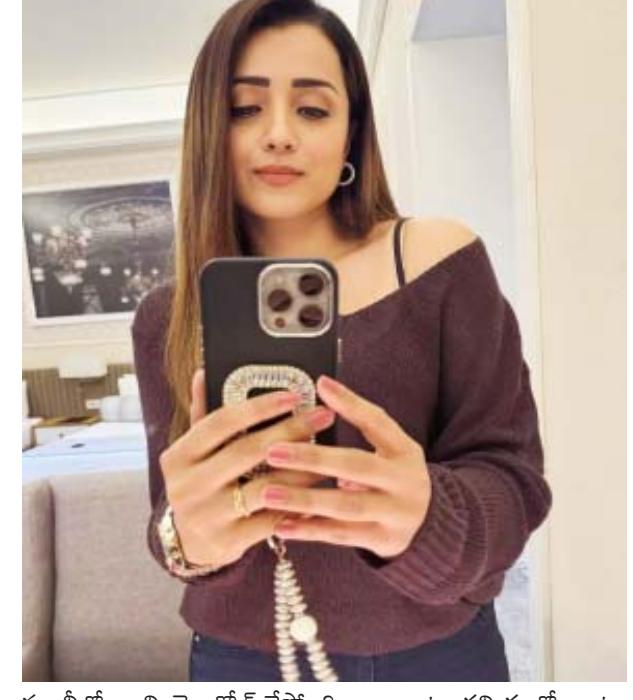
ತೆಬುಗು ಹೊರಾಟು ನೀಕಿಲೀಟು ಅನೇ-ಹಾಡು!



అవును..! దక్కిణాది హీరోలు నకిలీ.. ఆ విషయంలో బాలీవుడ్ హీరోలే ఉత్తమం! అని వ్యాఖ్యానించాడు ప్రముఖ బాలీవుడ్ స్థితిటోగ్రాఫర్ విరేందర్ చాప్లా. నిరంతరం బాలీవుడ్ సహి ఇతర సినీపరిశ్రమలకు చెందిన ఫోటోఫూటల్లో చిజీగా ఉండే విరేందర్ వ్యాఖ్యలు జప్పుడు సంచలనంగా మారాయి. అతడు దక్కిణాది స్టోర్సు మహేష్, ఎస్టీఆర్, దేవరకొండలను నకిలీ అని కామెంట్ చేసాడు. అనులింతకీ ఏ విషయంలో మన స్టోర్సు నకిలీ? అంటే వివరాల్లోకి వెళ్లాలి. పాపులర్ బాలీవుడ్ స్థితి ఫోటోగ్రాఫర్ వరీందర్ చాప్లా ఇటీవల పొరుాఫ్ భాన్ సల్ఫ్యూన్ భాన్, రణబీర్ కపూర్ సహి పలువరు స్టోర్సు గురించిన రహస్యాలను వెల్లడిస్తూ తెరపై లేదా తెర వెలుపల వారి ప్రవర్తన ఎలా ఉంటుందో తెలిపాడు. సౌత్ ఇండియన్ సూపర్స్టార్స్‌పై కూడా ఘూర్చిన వ్యాఖ్యలు చేసాడు. నిజానికి బాలీవుడ్ తారలు కనీసం ఫేక్ కాదు.. వారి వినయంగా నటించరని అయిన పేర్కొన్నారు. సౌత్ సూపర్స్టార్లు వినయం నటిస్తారని అన్నాడు. దక్కిణాది నటులు నకిలీ వినయం ప్రదర్శిస్తారనే చూపు అభిప్రాయం. ఇటీవల ఎస్టీఆర్ తన వీడియో మాల్ చేస్తున్నప్పుడు మా టీమ్స్‌పై మండిపడ్డారు... వారు వినయంగా నటిస్తున్నారును నేను భావిస్తున్నాను అని అభిప్రాయపడ్డారు. అడివి శేష్ మేజర్ కార్యక్రమానికి హజ్జైన మహేష్ బాబు “మాకు బాలీవుడ్ అవసరం లేదు. వారు నన్ను భరించలేరు” అని వ్యాఖ్యానించాన్ని అతడు తప్పు పట్టడు. మహేష్ వినయంపై సందేహాలు లేవనెతాడు ఫోటోగ్రాఫర్ విరేందర్ చాప్లా. ప్రచార వేడికపై చెప్పులతో రావడం వినయం కాదని విజయ్ దేవరకొండపైనా విరేందర్ కామెంట్ చేసారు. వీళ్లు బాగా నకిలీ తరహా అని అన్నాడు. వినయవిధీయతల పరంగా చూస్తే.. బాలీవుడ్ తారలు నిజాయితీపరులు. కోపం వచ్చినా దాచుకోరు. అలా ఉండటం ప్రామాణికమైనది.. అని విరేందర్ వ్యాఖ్యానించాడు. సౌత్ స్టార్స్ అయితే వినయంగా నటిస్తారని అన్నారు. మా ఫోటోగ్రాఫర్లతో బాలీవుడ్ తారలు ప్రేమ లేదా ద్వేషపూరిత సంబంధాన్ని కలిగి ఉన్నారు. చాలా మంది ఫోటోఫూటలను ఇష్టపడినా కానీ, కొందరు తమగోవ్యత ఉల్లంఘన గురించి పదే పదే ఆందోళన చెందారు. ఇటీవల రణబీర్ కపూర్ తన ఫోటోగ్రాఫర్లలో ఒకరి నుంచి ఫోన్ లాక్కున్నారని, అతిభాసకు తెలియజేయమని అడిగాడని కూడా తెలిపారు. రణబీర్ను చాప్లా సంప్రదించగా బాగా తిట్టాడు. ఆ తరువాత తెల్లవారుజామను : గంటలకు తిరిగి పిలిచి తన గోవ్యతను గౌరవించమని కోరాడు.. అని తెలిపాడు. 10-12 సంవత్సరాల క్రితం మా ఫోటోగ్రాఫర్లలో ఒకరి రాత్రిపూట ఫోన్ కోసం రణబీర్ని అనుసరిస్తున్నారు. రణబీర్ ఎక్కడికో వెళుతున్నాడు.. అతను ఎక్కడికి వెళుతున్నాడో నాకు తెలియదు.. కాంగా అతడు కారును ఆపి.. ఇకడ ఏమి చేస్తున్నావు? ఎందుకు అనుసరిస్తున్నాపు? ఎవరి కోసం పనిచేస్తున్నావు? అని అడిగాడు. రణబీర్ అతడు ఫోన్ లాక్కుని, నాతో మాట్లాడటానికి మీ యజమానికి కాల్ చేయండి అని చెప్పాడు. కాబట్టి అతను నాకు మరొక నంబర్ నుండి కాల్ చేసి రణబీర్ కపూర్ నా ఫోన్ తీసుకున్నాడు? అని చెప్పాడు! అని విరేందర్ చెప్పారు. నేను కాల్ చేయగానే తిట్టాడు. మళ్లీ తెల్లవారు రూపుసా ఫోన్ చేసి గోవ్యతను గౌరవించమని చెప్పాడు! అని విరేందర్ చాప్లా అన్నారు. గత ఏడాది నవంబర్లో కూడా రణబీర్ కపూర్ స్థితిటోగ్రాఫర్స్‌పై కోపంగా కనిపించాడు. సోపల్ మీదియాలో వైరల్ అయిన ఒక వీడియాలో కెమెరామెస్టు అతడిని పోజు ఇవ్వమని కోరినప్పుడు తన కారు వెపు నదుసూ వెళాడు. దీపావళి వేళ అతడు సీరియస్ గా కనిపించాడు అని విరేందర్ వెలడించారు.

తీయ.. ఇంకాస్త సన్మానం..

నాలుగు పదుల వయసులో యంగ్ హీరోయిన్స్కు గట్టి
పోతీనిస్తూ దూసుకుపోతోంది సీనియర్ బ్యాటీ త్రిష్ వయసు అనే
పదం.. పక్కన పెట్టసి తన అందం చండాలతో రెండు దశాబ్దాలకు
పైగా సీని ప్రియలను అలరిస్టోంది. ఇప్పటికే అదే ఫావ్ ను
కొనసాగిస్తోంది. మధ్యలో కొన్నాళ్ళపాటు ఆమె కెరీర్ కాస్త నత్త నడకన
నడిచినా.. ఇప్పుడు మళ్ళీ సూపర్ ఫామ్ లోకి వచ్చేసింది. వరుసగా
స్టార్ హీరోల సినిమాలో నటిస్తూ బిజీగా గడుపుతోంది. మణిరత్నం
తెరకెక్కుంచిన పొన్నియన్ సెల్పున్ సిరీస్ చిత్రాలతోపాటు స్టార్ హీరో
విజయ్ దళపతి లియూ మూవీ తర్వాత త్రిపుకు వరున్ ఆఫర్లు
దక్కుతున్నాయి. ప్రస్తుతం మౌగాస్టర్ చిరంజివితో కలిసి విశ్వంభర
మాపిలో యాక్ చేసోంది. తమిశ న్యూర్ హీరో అజిత్ విడా మయురాచి
సినిమాలో నటిస్తోంది. కమల్ పణస్కీ - మణిరత్నం కాంబోలో వస్తున్న
యాక్స్ డ్రామా థర్ లైఫ్ లో కూడా త్రిష్ భాగమైంది. విజయ్ గోట్



మాపలు క్యాపుయా రీల్ చెస్ట్‌లో ఉన్న అలా తలు తమకంలో.. ఇటు
 తెలుగులో అనేక నినిమాల్స్ నటిస్టోంది త్రిష్ వరుస ఘాటింగ్స్ లో
 పాలూంటూ బిజీ బిజీగా గడుపుతోంది. విదేశాల్లో ఘాటింగ్స్ నీ
 జరుగుతుంటే అక్కడికి వెళ్లి.. మన్నీ ఇండియా వసోంది. అయితే
 తాజాగా త్రిష్. సోఫ్ట్ మీదియాలో అదిరిపోయే పిక్ ను షేర్ చేసింది.
 మిర్రో సెల్వీని ఎక్స్ లో పోస్ట్ చేసింది. ఆ ఫోటోకు ఉండియా అని
 క్యాప్స్ ఇచ్చింది. దీంతో దాని అర్థమేంబ్ తెలుసుకోవడానికి నెలిజన్సు
 తగి త్రై చేసున్నారు. ఉండియా అనేది జపన్‌న వర్డ్. జపన్‌న లో ఉ
 కియా అంటే తెలియాడే ప్రపంచం (ప్లోటింగ్ వరల్డ్) అని అర్థమని
 తెలుసోంది. అయితే త్రిష్ తాను జపన్‌లో ఉన్నానని ఇన్ ద్రెర్ట్ గా
 ప్రోఫ్స్ కు చెప్పిందన్నమాట. సినిమా ఘాటింగ్ కోసం వెల్చిందా లేక
 వర్సనల్ ట్రైప్స్ అనేది తెలియాల్సి ఉంది. అయితే పిక్ లో త్రిష్
 బ్యాటీపుర్ గా కనిపిస్తోంది. అమృదు చాలా సుస్థమైందని నెలిజన్సు
 కావెంట్లు పెడుతున్నారు. ఎవర్ గ్రీన్ బ్యాటీ అంటూ
 కొనియాడుతున్నారు. యంగ్ హోల్మెన్స్కు మించిన అందంతో ఫీదా
 చేస్తుందని చెబుతున్నారు. వయసు అనేది.. త్రిషకు ఆఫ్చరాల్ అని
 అంటున్నారు. చెప్పే చంద్రం నయా సెల్వీప్లై లైకుల వర్షం
 కురిపిస్తున్నారు. పిక్ పోస్ట్ చేసిన కొన్ని క్షణాల్నే భారీ ల్క్రూ వచ్చేశాయి.
 మొత్తానికి త్రిష్. సాతే సినీ ఇండిప్రైల్స్ ఓ రేంబ్ లో రానిసోంది.
 మరి వరుస సినిమాలతో సినియర్ బ్యాటీ ఎలాంటి హిట్లు
 అందుకుంటుందో చూడాలి.

సమంతుల్న కృష్ణ వాళ్ళ జాజుతాలీ వేసేయోచ్చా?

సీనియర్ హీరోలు చిరంజీవి, బాలకృష్ణ, నాగార్జున, వెంకటేష్ లాంటి స్టార్స్ హీరోలకు జోడీగా ఎలాంటి హీరోయిన్లు సెట్ అవుతున్నారో మాస్తున్నాం. బేసిక్ గా వాళ్ళకు కాంబినేషన్ సెట్ అవ్వడం కష్టమైన వసి. వాళ్ళ వయసును మ్యాచ్ చేసే హీరోయిన్లు దొరకరు అనుకుంటోన్న సమయంలో కాజల్ అగ్రాన్, త్రిపు, తమన్నా, ప్రగ్యాజైస్ట్స్ ల్యాల్, నయనతార లాంటి వాళ్ళను రంగంలోకి దించడంతో ఆ కొరట తీరింది. సీనియర్ హీరోలందరికి ఇప్పుడు వీళ్ళే జోడి. రీసెంట్ గా ఆపీకా రంగనాథ్ ని కూడా ఆ జాబితాలో చేరిపోయింది. నా సమా రంగలో కింగ్ నాగార్జునకు జోడిగా నటించి సక్షన్ అవ్వడంతో ఆపీకా కూడా సెట్ అయినట్లే. స్నౌర్ అనుమత్తు ఇంకా ఆ ఛాన్స్ పూర్తి స్థాయిలో తీసుకోలేదు. చిరంజీవితో ఓ సినిమా చేసింది గానీ ఆ రోల్ కొంతవరకే పరిమితమైంది. పూర్తి స్థాయిలో ఏ సీనియర్ తేసూ రొమాంటిక్ గా నటించింది లేదు. అది కూడా జరిగితే సీటీనీ కూడా



ఆ జాబితాలో వేయాచ్చు. ఇంతవరకూ ఒకే . మరి సమంత కూడా నీనియర్లకు దగ్గరగా ఉందా? అంటే అవుననే అనిపిస్తుంది. నాగచైతన్యతో విడుకుల అనంతరం సమంత జిర్భీ ఎలా సాగుతుందో తెలిసిందే. మొన్స్ట్రిపరకూ యంగి హీరోలతో బాగానే సినిమాలు చేసింది. కానీ ఇప్పుడంత వేగంగా అవకాశాలు రావడం లేదు. బాలీపుడ్ ప్రయత్నాలు మొదలు పెట్టిన నేపథ్యం...అశ్వామ్ కుమార్ లాంటి సీనియర్ స్టార్ తో స్టేజ్ పంచుకోవడం వంటివి చూస్తుంటే! సమంత విషయంలో దర్జక నిర్మాతలే సిద్ధంగా లేరా? అన్న సందేహం తెరపైకి వస్తోంది. సీనియర్ హీరోలతో తాను నటించడానికి సిద్ధంగా ఉంది? అన్న సంకేతాన్ని ఆనాడే పాస్ చేసిందా? అన్న కొత్త చర్చ తెరపైకి వస్తోంది. నిజానాకి సమంత సీనియర్లకు అన్నిరకాలుగా ఇప్పుడు సరితూగుతుంది. అమ్మడి వయసు కూడా 37 ఏళు. సీనియర్ హీరోలంతా 60 లో ఉన్నారు. ఇది పెద్ద వ్యత్యాసంగా చెప్పాలిన పనిలేదు. కాబట్టి సమంతని సీనియర్ హీరోలకు జోడీగా దర్జక-నిర్మాతలు చూజ్ చేసుకోవచు.

