



## సంహాదకీయం

## ఆ ఉపయోగానికి కేవలమో?

కర్ణాటక రాష్ట్ర రాజుని బెంగళూరులోని ఒక కాంగ్రెస్ నేతు ఇంట్లో లభించిన భారీ నగదు సంచలనంగా మారింది. ఒకటి కాదు.. రెండు కాదు ఏకంగా రూ.42 కోట్ల భారీ మొత్తాన్ని అధికారులు గుర్తించి.. సీజ్ చేయటం తెలిసిందే. ఈ ఉదంతంపై స్వందించారు గులాబీ పార్టీ ట్రుబుల్ మాటర్ కమ్ మంత్రి హరీశ్ రావు. కర్ణాటకలో ఉన్న కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అక్రమంగా బిల్డర్ నుంచి కాంట్రాక్టర్ నుంచి బిజినెస్ చేసే వారి నుంచి భారీ ఎత్తున కలెక్షన్లు చేస్తున్నట్లుగా ఆరోపించారు. కాంట్రాక్టర్ నుంచి బంగారం.. బిజినెస్ చేసే వారి నుంచి రూ.1500 కోట్ల వసూలు చేసినట్లుగా ఆరోపించారు. ఈ భారీ మొత్తాన్ని తెలంగాణలో జరుగుతున్న ఎన్నికల్లో ఖర్చు చేయాలన్న ప్లానింగ్ జరుగుతుందన్న అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తం చేశారు. తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని అభ్యర్థులకు వంపిణీ చేసేందుకు వీలుగా బెంగళూరులోని ఒక కాంగ్రెస్ నేతు ఇంట్లో సిద్ధం చేసినట్లుగా సీరియస్ ఆరోపణలు చేశారు. కర్నాటకలో అంతకు ముందున్న బీజేపీ ప్రభుత్వం.. కాంట్రాక్టర్ నుంచి కమీషన్ రూపంలో 40 శాతం తీసుకునే వారని.. కానీ కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత మాత్రం 40 శాతాన్ని 50 శాతంగా మార్చిందని పేర్కొన్నారు. ఈ ధనాన్ని బెంగళూరు నుంచి చెచ్చేకు.. అక్కడి నుంచి పైంచాదరాబాద్ కు తరలించాలన్నదే ప్లాన్ గా చెప్పుకొచ్చారు. తాజాగా జరుగుతున్న ఎన్నికల్లో కాంగ్రెస్ అభ్యర్థులకు ఈ భారీ మొత్తాల్ని పంపిణీ చేయాలన్నదే ప్లానింగ్ అంటూ తీవ్ర ఆరోపణలు చేశారు హరీశ్. బీజేపీ నాయకులు 40 శాతం కమిషన్ తీసుకుంటున్నారని ఆరోపించిన అంబికా పతి ఇంట్లోనే ఇంత భారీగా డబ్బులు దొరకటాన్ని హరీశ్ ప్రశ్నించారు. కర్ణాటకలో జరిగే ప్రతి నిర్మాణంలోనూ.. ప్రతి చదరపు అడుగు నిర్మాణానికి 75 రూపాయిల చొప్పున కాంగ్రెస్ పార్టీ పన్నుగా వసూలు చేస్తున్నట్లుగా హరీశ్ ఆరోపించారు. కర్ణాటక మొత్తం అవినీతిమయమైనట్లుగా మండిపడ్డ మంత్రి.. అక్కడి వసూళ్లను తెలంగాణలో ఖర్చు చేసి.. అధికారంలోకి రావాలన్నదే కాంగ్రెస్ ఆలోచనగా చెప్పుకొచ్చారు. మరి.. దీనికి కాంగ్రెస్ ఏ రీతిలో రియాక్ష్యు అవుతుందో చూడాలి. ఒకవేళ.. హరీశ్ ఆరోపించిన ట్లుగా తెలంగాణలో జరుగుతున్న ఎన్నికల ఖర్చు కోసమే ఈ భారీ మొత్తాన్ని సిద్ధం చేస్తున్నారన్న దానికి సంబంధించిన బలమైన ఆధారాలు లభిస్తే మాత్రం.. కాంగ్రెస్ కు కోలుకోలేనంత దెబ్బ తగలటం ఖాయమంటున్నారు. మరేం జగుగుషాగో నూగాశి

# ఎక్కుబ్ ఆధుకార్యలా మేజాకా!

**భద్రాచలం :** జిల్లా ఎక్కువైశాఖ అధికారుల తీర్పు సర్వత్రా విమర్శలు విన్నిస్తున్నాయి. ఎక్కువైశాఖ పర్యాటక శాఖ మంత్రి వి. శ్రీనివాసగౌడ్, రవాణాశాఖ మంత్రి పువ్వాడ అజయ్యకుమార్ సహ పలువురు ప్రజాప్రతినిధులు, ఉన్నతాధికారులతో అట్టపోసంగా నాటించిన మొక్కలు 20రోజులైనా గడవకముందే మాయమయ్యాయి. ఘనత వహించిన ఎక్కువైశాఖ అధికారులే పదిరోజులు తిరగకుండానే ఆమెక్కలను తొలగించి తరలించుకుపోయారనే విమర్శలున్నాయి. మొక్కలు నాటించిన విధానంపైనే ఎక్కువైశాఖ అధికారులే అభాసుపాలయ్యారు. ఆ తర్వాత జరిగిన తత్తంగం వారి పనితీర్పు వచ్చిన విమర్శలు నిజమయ్యాయి.

గతనెల 13న మంత్రులు శ్రీనివాసగౌడ్, అజయ్యకుమార్ పర్యాటించారు. వైరా రిజర్వ్యాయర్లో స్థిద్ బోటును ప్రారంభించారు. రిజర్వ్యాయర్ ఆనకట్ట పైభాగంలో ఎక్స్‌జెషన్‌శాఖ మొక్కలు నాటే కార్బూకమాన్ని ఏర్పాటుచేసింది. మొక్కల కోసం ఎంపిక చేసిన స్థలం రిజర్వ్యాయర్ పటిష్టతకు హోనికరంగా ఉండనే ఏమర్పులొచ్చాయి. అయినప్పటికీ ఎక్స్‌జెషన్ అధికారులు, ఇద్దరు మంత్రులు, ఎమ్మెల్సీ రాములునాయక్, ఎమ్మెల్సీ తాతా మధుసుదన్, కలక్కర్ గౌతమ్ సహ పలువురు అధికారులతో మొక్కలు నాటించారు. వీటిపైనే సర్వోత్తమం విమర్శలొచ్చాయి. నాటిని పోషించి రక్షిస్తారని అందరూ భావించారు. అయితే అందుకు విరుద్ధంగా నాటిన పదిరోజుల తర్వాత ఎక్స్‌జెషన్ వారే ఆమొక్కలను పీకివేసి బయటకు తరలించుకుపోయారు. ప్రస్తుతం మొక్కలు నాటి పీకిసిన తర్వాత మిగిలిన గుంతలు మాత్రం దర్జానిస్తున్నాయి. మంత్రులు, ఇతర ప్రజాప్రతినిధులు, ఉన్నతాధికారులను సైతం అవమానించి పక్కదారి పట్టించి అభాసుపాలుచేసిన ఎక్స్‌జెషన్ అధికారులపై తగు చర్చలు తీసుకొని భవిష్యత్తులో ఇలాంటివి జరుగకుండా తగు చర్చలు తీసుకోవాలని పలువురు కోరుతున్నారు.

# ଓঠচনা ত্বক্ষণ?



**భద్రాచలం :** సింగరేణి కాలరీన్ మఱగూరు ఏరియాలో ఉన్న ఏకైన భూగర్జు గని కొండాపురం అందర్ గ్రౌండ్స్టైన్ ముసివేత్కు సిద్ధంగా ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. పగడేరు పంచాయతీ శివారు అటవీ ప్రాంతంలో దాదాపు 477 హెక్టార్లల్లో సెమీ మెక్రనేజెషన్ విధానం ద్వారా 2015 లో ఈ గనిని ప్రారంభించారు. 21 ఎక్టర్ కాలపరి మిత్తితో ఈ గని రూపకల్పన చేశారు. ఏరియాలోనే మేలైన ఎఫ్-6 గ్రేడ్ బొగ్గు ఇందులో లభ్యమవుతుండని సుమారు రూ. 20 కోట్లను భర్యుచేసి ఈ గని ఏర్పాటు చేశారు. అయితే సాంకేతిక కారణాల వల్ల యాజమాన్యం ప్రస్తుతం ఈ గనిని మూసివేసే యోచనలో ఉన్నట్లు తెలుస్తోంది. గనిలో ఉపత్తయ్యే బొగ్గు మేలురకానిదే అయినా గని బొగ్గేళ్కి పరిస్థితులు ఇందుకు సహకరిం చకపోతుం దటంతో ఉ తృతీ అనితర సాధ్యంగా మారినట్లు తెలిసింది. ఓసీ గనుల మధ్య ఉన్న ఈ యూటీ గనికోసం కంపెనీ కోట్ల రూపాయాలను పెచ్చించింది. ఈ గని ద్వారా ఎక్కు వ మంది కార్బూకులకు ఉపాధిని కల్పించా లన్న లక్ష్మితో మఱగూరు ఏరియా నుంచి గతంలో గోదావరిభాని, భూపాల పర్మి, వంటి సుమార ప్రాంతాలకు బదిలీ అయిన కార్బూకులను నాడు ఉద్యమాలు నిర్వహిం చిన కార్బూక సం ఘాల ఒత్తిడి మేరకు తిరిగి ఇక్కడికి తీసుకువచ్చి ఉపాధిని చూపారు. అయితే ఈ గని ప్రారంభించిన నాటి నుంచి అనేక అవాంతరాలు ఎదుర పుతూనే ఉన్నాయి. ప్రధాన గని పైభాగాన గొప్రెచేట వాగు ఉండటం వల్ల దాని మళ్ళింపునకు సింగరేణి లక్షలది రూపాయలు భర్యు చేసింది. వాగులోని నీరు వర్ధకా లంలో భూపార ద్వారా గనిలోకి ఇంకే ప్రమాదం ఉండడంతో యాజ మాన్యం దీనికి ఎన్నో ప్రత్యామ్నాయ ఏర్పాటు చేసింది. వాగును మళ్ళించేందుకు భగీరథ ప్రయత్నం చేసి వాగు దారి మళ్ళించారు. గనిలో కూడా పలుచోట్ల పైపులన్ను వేశారు. ఈ గనిలో ఓచీ పమల నిర్వహణ మొదటి నుంచి ఎన్సెంబెన్ అనే కంపెనీ చేపడుతున్న ప్రస్తుతం సూ చించిన పని పదేశాల్లో మందుకు సాగలేని పరిశీతులు నెలకొన్నట్లు సమాచారం. దాంతో బండలను తొలగిపడం ఇక తమపల్లి కాదని సదురు కంపెనీ నిర్వాహ కులు చే తుల్యైసేనట్లు సమాచారం. ఈ క్రమంలోనే తమకు సం బంధించిన సామగ్రి, యంత్రాలను కూడా గని బయటికి తరలిస్తున్నట్లు విశ్వాసీయ సమాచారం. ఈ విషయంపై సింగరేణి ఆధికారులు రెండు నెలలుగా తర్వాన భర్యున పదుతున్నారు. గనిలో అంచనాలకు మించి బండలు ఎన్వెన్ ఎం కంపెనీ నిర్వాహకులకు పనిప్రదేశాల్లో ఎదురైన బండలను తొలచడం సాధ్యం కావడం లేదని తెలు స్టోంది. సర్వోలో చూపిన దానికంటే ఇంకా ఎక్కువ లోతుకు వెళ్లినా బండనే ఉండి తప్ప బొగ్గు పొరలు కనిపిం చడం లేదని సమాచారం. దీంతో ఆ కంపెనీ తమ ఒప్పం దాల ప్రకారం మాత్రమే పనులు సా?గించి చివరికి చేసేదే మీ లేక తపుకునేందుకు సిద్ధంగా ఉన్నట్లు సమాచారం. ఈ క్రమంలోనే తమ యంత్రాలన్నీ బావి నుంచి బయటికి తీసుకొచ్చినట్లు తెలుస్టోంది. ప్రణాళికా లోపంతో రూ. కోట్ల వ్యధా 21 ఏక్ట కాలపరిమితితో ప్రణాళికలు రూపొందించిన ఈ గని అంచనాలు తప్పినట్లు అనుమానాలు వ్యక్తమవుతు న్నాయి. కోట్ల రూపాయలు భర్యు చేసినా ఎందుకు ఘలి తం దక్కలేదన్న విషయంపై చర్చ జరుగుతోంది. గనిలో బొగ్గు పొరలపై ఆధికారుల నివేదికలు సరిగా లేవపు అ నుమానాలు స్టానికంగా వ్యక్తమవుతు న్నాయి. లేకపోతే ఉన్న ఏకైన భూగర్జుగనిని మూసివేసి ఓపెన్కాస్ట్ పై దృష్టి పెట్టే అలోచనలో సింగరేణి ఆధికారులు ఉన్నారా అన్న అ నే విషయంపై కూడా చర్చ జరుగుతోంది. పొరపాటు ఎ కడ్డ జరిగిందనే విషయం మాత్రం అంతా గోప్త పా టీస్టున్నారు. ఇదిలా ఉండగా ఈ యూటీపైన్ ఓసీగా రూ పాంతరం చెందితే కార్బూకుల భవితవ్యం ఏంటనే ప్ర శ్వార్కంగా మారింది. ఓసీల్లో అంతా యంత్రాలపై ఆధా రపడి ఉత్తతీ తీసే పరిస్థితులు ఉంటే ఇక్కడి కార్బూకులను ఎక్కడికి బదిలీ చేస్తారనే విషయమై కార్బూక వర్ధంలో ఇప్ప టీ నుంచే ఆందోళన మొదలైంది. ఏది ఏమైనా జరిగిన పొరపాటుకు ఎవరు బాధ్యత వహిస్తారు. కోట్లది రూపా యల సింగరేణి ధనం వ్యధాపై ఆధికారులు ఏం చెబుతా రనే దానిపై ప్రస్తుతం ఆసక్తి నెలకొంది.

# ପ୍ରକାଳ କର୍ଣ୍ଣର ଏହି ଚମାପୁ

నిర్వర్త : సామాజికంగా, అర్థకంగా వెనకబడిన ఎస్టీ కులాలను ఆదుకునేందుకు ప్రభుత్వం అమలు చేస్తు స్వసంక్లేషమ పథకాలు అవరణలో అమలుకు నోచుకోవడం లేదన్న ఆరోపణలు వెల్లుపెత్తుతున్నాయి. అట్టపోసంగా ప్రకటించిన దళితబస్తీ పథకం కనీసస్థాయిలో కూడా నిరుపేద ఎస్టీలకు లభిచేకూర్చలేదన్న ఫి ర్యాదులన్నాయి. పేదవస్తీ కుటుంబానికి దళితబంధు కింద మాడు ఎకరాల భూమిని కేటాయించి ఆ భూమిని సాగుకు యొగ్యంగా తీర్చిదిద్దే బాధ్యతను కూడా ప్రభుత్వమే చేపట్టింది. అయినప్పటికీ ఆ పథకం కేవలం కొంతమందికి మాత్రమే వర్తింపజ్ఞేసి క్షేత్రస్థాయిలోని భూసేకరణ పరస్థితులు ఎప్పటికప్పుడు నిధుల కేటాయింపు జరగకపోవడం లాంచివి ఈ పథకాన్ని నీరుగార్థయన్న అభిప్రాయాలున్నాయి. అయితే ఓ వైపు ఈ పథకంపై నీలినీడలు కమ్ముకోగా మరోవైపు ప్రభుత్వం ప్రతిష్టాత్మకంగా దళితబందు పథకాన్ని తెరపైకి తెచ్చింది. ప్రతిదళిత కుటుంబానికి రూ. 10 లక్షల చొప్పున అందించనున్నట్లు ప్రకటించింది. దీని కోసం గానూ ప్రతి నియోజకవర్గంలో వందమంది చొప్పున లభించారులను ఎంపిక చేశారు. అయితే ఈ పథకంకు సంబంధించిన పూర్తిస్థాయి నిధులు మంజూరు కావడం లేదు. ఈ పథకాలన్నింటినీ అమలు చేయాలిన ఎస్టీ కా ర్యార్పేపన్ ప్రతీ యేటా నిధుల కొరతతో సతమతమవుతోంది. ప్రధానంగా ఎస్టీ కులాల వారికి ఉపాధికరించేందు కోసం చేపట్టిన రుణాల పంపిణీ పథకం నిధుల కొరతకారణంగా నీరుగారిపోతోందంటున్నారు. రుణాల కోసం గత ఏడినిమిదేళ్ల నుంచి వందలాది మంది ఎస్టీలు ఎస్టీ కార్పోరేషన్కు దరఖాస్తు చేసుకున్నారు. ప్రతియేటా రుణలక్ష్మీనికి అనుగుణంగా ఎస్టీ కార్పోరేషన్ అర్పుతైన వారి నుంచి దరఖాస్తులు స్పీకరించడం పరిపాటిగా మారింది. అయితే దరఖాస్తులు చేసుకున్న వారు రుణాల కోసం ఎస్టీ కార్పోరేషన్ కార్యాలయం చుట్టూ తిరుగుతూ ఆలిసిపోతున్నారు. ప్రతీయేటా ఇలాంటి తంతు సంబంధిత అధికారులకు తలవంతపులు తెస్తోందంటున్నారు. అయితే మంజూరులు ఘనంగా ఉంటున్నప్పటికి నిధుల విడుదల విషయంలో తాత్పరం జరుగుతుండడం విమర్శలకు తావిస్తోంది. 2014 - 2015 నుంచి మొదలుకొని ఇప్పటి వరకు వేలాది మంది రుణాల కోసం దరఖాస్తులు చేసుకోగా వీరిలో కొంతమందికి మాత్రమే రుణాలు అందిస్తున్నట్లు చెబుతున్నారు. ఓ ఆర్థిక సంపత్తిరంగంలో దరఖాస్తులు చేసుకున్న వారి దరఖాస్తులను వచ్చే సంపత్తిరంగంలో ప్రాగ్-పోగ్-ఏగ్ చేసుకున్న రొపాదిరుటును న్నారు. కాగా 2020 -2021 సంపత్తిరంగంలో మొత్తం రుణాల బడ్డెల్ 5.04కోట్లు కాగా వీటిలో నుంచి కొద్ది మందికి కూడా రుణాలు అందలేదంటున్నారు. వైపుణ్యం లేని పసులకు 2.52 కోట్లు కేటాయించగా, వైపుణ్యంతో కూడిన పసులకు కూడా 2.52 కోట్లును కేటాయించారు. అయితే వైపుణ్యం ఉన్న పసుల ఉపాధి కోసం 1750 మంది దరఖాస్తులు చేయగా ఇందులో నుంచి కేవలం 24 మందిని మాత్రమే ఎంపిక చేయడం నిధుల కొరత తీవ్రతను వెల్లడిస్తోందంటున్నారు. ఇంతమంది కోసం 71.34 కోట్లును మంజూరు చేయాల్సి ఉండగా ప్రభుత్వం కేవలం ఈ ఏడా డి టార్ట్ పేరిట 2.52 కోట్లును మాత్రమే కేటాయించింది. దీంతో మిగతా దరఖాస్తులన్నింటినీ రాబోయే ఆర్థిక సంపత్తిరం కోసం ఫార్మార్ట్ చేసి సంబంధిత అధికారులు చేతులు దులుపుకుంటున్నారు. ఇదిలా ఉండగా ఇప్పటి కే ప్రతిపక్షాలు, దళిత సంఘాల బాధ్యలు పేదలకు రుణాలు అందించే విషయంలో చర్యలు తీసుకోవాలని కోరుతున్నారు.

నీరుగారిన దళితబస్తీనిరుపేద ఎస్టీ కుటుంబాలను ఆదుకునేందుకు అమలు చేసిన దళిత బస్తీ పథకం ఆఘరణలో నీరుగారిపోయిన సంగతి తెలిసిందే. నిర్వర్త జిల్లాలో ప్రతియేటా దళిత బస్తీ కోసం చాలా కుటుంబాలు ఎస్టీ కార్పోరేషన్కు దరఖాస్తులు చేసుకున్నాయి. అయితే వీరిలో నుంచి ఒకరిద్దరికి మాత్రమే భూమిలు పంపిణీ చేసి మిగతా వారి దరఖాస్తులను చెత్తబుట్టలో పాడేస్తున్నారన్న విమర్శలున్నాయి. ప్రభుత్వం క్షేత్రస్థాయి పరిస్థితులు, అవరణకు సంబంధించిన అంశాలను పరిగణలోకి తీసుకోవడంతో దళితబస్తీ కోసం భూమిల కొనుగోలు వ్యవహారం ఓ ప్రహనసంగా మారిందంటున్నారు. జపిరంగ మార్కెట్లో భూమిల ధరలు వివరీతంగా పెరిగిపోవడం, అలాగే ప్రభుత్వ భూమిల అందుబాటులో లేకపోవడంతో భూసేకరణ ప్రధాన సమస్యగా మారింది. ఈ పథకం నీరుగారేందుకు కూడా భూసేకరణతో పాటు రాజకీయ జీడులు, అనర్పులకు భూమిల కేటాయింపు అలాగే ప్రైవేటు భూమిలు కొనుగోలులో అవకతవకలు చేటు చేసుకోవడం లాంటి అంశాలన్ని కారణమయ్యాయంటున్నారు. దళితబంధువైపై సందేహాల్పుత్తి నియోజకవర్గంలోని వంద ఎస్టీ కుటుంబాలకు దళిత బంధు పథకం కింద ఒక్కే కుటుంబానికి రూ. 10 లక్షల చొప్పున ఆర్థికసహాయం అందించేందుకు ప్రభుత్వం దళితబంధు పథకాన్ని తెరపైకి తెచ్చింది. అయితే లభించారు కేటాయింపుల్లోనూ, గొప్పా ఏ చేస్తాయికు ఈసంగా పరిగ్రహించినదిగువారు

# ବିଜ୍ଞାନ ପରୀକ୍ଷା ମାଧ୍ୟମିକ ପରୀକ୍ଷା

ఆర్థిక ఇబ్బందులతో గ్రంథాలయాలు కొట్టుమిట్టడుతున్నాయి. ద్వేగాలకు సిద్ధమయ్యే వాళ్లు గ్రంథాలయాలకు వస్తున్నా.. వారికి కావాల్చిన పుస్కాలు అందుబాటులో ఉండడం లేదు. గ్రంథాలయాల నుంచి ఎన్ని విజ్ఞపులు వచ్చినా సెన్ చెల్లింపుల విషయంలో గ్రామపంచాయతీలు, మున్సిపాలిటీల నుంచి సరైన స్పందన రావడం లేదు. మెదక్ జిల్లాలో 16 గ్రంథాలయాలుమెదక్ జిల్లాలో 16 గ్రంథాలయాలున్నాయి. అందులో జిల్లా కేంద్రంతో పాటు 13 గ్రంథాల యాలకు సొంత భవనాలు ఉన్నాయి. గ్రంథాలయాల నిర్వహణకు సర్చారు నుంచి ఎలాంటి నిధులు రావడం లేదు. గ్రామపంచాయతీలు, మున్సిపాలిటీల్లో ప్రజల నుంచి వసూలయ్యే పన్నుల్లోంచి ప్రతియేటా చెల్లించే 8 శాతం సెన్ నిధులతోనే గ్రంథాలయాల నిర్వహణ కొనసాగుతున్నది. సెన్ రూపంలో చెల్లించే నిధులను ఆడిటీలో కూడా ఆయా శాఖలు సూచించాల్సి ఉంటుంది. ఇటీవల కొంత చెల్లించిన పృణికీ మూడేళ్ల నుంచి మున్సిపాలిటీలు, గ్రామపంచాయతీలు స్పందించి వరిష్టి. దాంతో జిల్లా గ్రంథాలయాలు నిర్వహణ భారంగా మారుతోందని గ్రంథపాలకులు పేర్కొంటున్నారు.రూ. 2.84కోట్ల బికాయిలుకొత్త జిల్లాలు ఏర్పాటైన తర్వాత స్థానిక సంస్థలకు వివిధ పథకాల ద్వారా నిధులు విడుదలవుతున్నాయి. మున్సిపాలిటీలు, గ్రామపంచాయతీల్లో పన్నుల వసూళ్ల ప్రక్రియ పక్షుందీగా చేపడుతున్నారు. ఆర్థిక సంవత్సరంలో డిసెంబర్ చివరి వరకు 80 శాతానికి పైగా వసూలు చేస్తున్నారు. వసూలు చేసిన పన్నుల్లో 0.08 శాతం సెన్ కూడా అదే రోజు జిల్లా గ్రంథాలయాల సంస్థ భాతాకు బదిలీ చేయాల్సి ఉన్న ఆ దిశగా చర్యలు చేపట్టడం లేదు. జిల్లాల్లోని మెదక్ మున్సిపాలిటీ నుంచి రూ. 84,05,891, తూప్రాన్లో రూ. 15,74,595, నర్సాపూర్లో రూ. 11,02,300, రామాయంపేట లో రూ. 7,63,494తో పాటు, జిల్లావ్యాప్తంగా ఉన్న 469 గ్రామపంచాయతీల నుంచి రూ. 1,70,31,566 సెన్ బికాయిలు చెల్లించాల్సి ఉంది. మొత్తం రూ. 2,88,31,566 వరకు ఉంది. విధిగా సెన్ చెల్లించాలి - చంద్రాగౌడ్, జిల్లా గ్రంథాలయాల సంస్థ చైర్మన్, మెదక్స్థానిక సంస్థలు ప్రజల నుంచి వసూలు చేసే పన్నుల్లోంచి 0.08 శాతం సెన్ రూపంలో గ్రంథాలయాల సంస్కు విధిగా చెల్లించాలి. ప్రస్తుతం నోటీఫికేషన్లు లెవువడిన నేపథ్యంలో పేద విచ్చార్థులు చదువుకోవడానికి గ్రంథాలయాలకు వస్తున్నారు. వారికి అవసరమైన పుస్తకాలు కొనుగోలు చేయాలంటే నిధులు లేక ఇబ్బందులు పడుతున్నాయి. జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్కు గ్రామపంచాయతీలు, మున్సిపాలిటీల నుంచి రావాల్చిన సెన్ సక్రమంగా వసూలు కావడం లేదు. బికాయిలు పేరుకుపోయాయి. ఈ విషయమైన జిల్లా ఆదనపు కలెక్టర్, డిపీవోలకు విజ్ఞప్తి చేశాం.

# చెరువుల మట్టి తరలింపుపై కలెక్టర్ నిఘా..

పెదవల్లి : జిల్లాలోని చెరువుల నుంచి అనుమతులకు మించి ఇటుకు బట్టీల యజమానులు మట్టిని ఆక్రమంగా తరలింపడుకుండా ఉండేదుకు పక్కుండిగా నిఘాను పెంచాలని కల్కట్ భావిస్తున్నారు. ఆయా శాఖాధికారులు నేరుగా అనుమతులు ఇవ్వుకుండా చర్యలు తీసుకుంటున్నారు. ఇప్పటికే పలవరు ఇటుకు బట్టీల యజమానులు గనులు, భూగర్జు శాఖాధికారులకు మట్టి కోసం దరఖాస్తు చేసుకున్నారు. ఈ విషయమై సదరు శాఖాధికారులు కల్కట్ దృష్టికి తీసుకువెళ్డడంతో ఆయా చెరువుల నుంచి ఏమేరకు మట్టిని తరలించుకుపోయే అవకాశాలున్నాయిని నీటి పారుదల శాఖాధికారులును సర్వేకు ఆడేశించారు. ఆ తర్వాత మట్టి తరలింపునకు కావాల్సిన అనుమతుల కోసం పచిసి దరఖాస్తులను పరిశీలించిన తర్వాతేనే కల్కట్ అనుమతులను ఇప్పుడున్నారు. జిల్లా ఏర్పాటు కాకముందు రెపెన్స్ గనులు, భూగర్జు శాఖాధికారుల ద్వారా అనుమతులు ఇచ్చిన ప్రభత్వం జిల్లా ఏర్పాట్ని తర్వాత నీటి పారుదల శాఖాధికారుల ద్వారా అనుమతులను ఇచ్చారు. అనుమతులు పొందినపాట్లు అంతకుమించి ఆక్రమంగా మట్టిని తరలించుకుపోయి ప్రభత్వ ఆధారునికి గండి కొడుతున్నారనే ఆరోపణలు వచ్చాయి. దీంతో గత ఏడాది నుంచి తిరిగి గనులు, భూగర్జు శాఖాధికారులకే అనుమతులు ఇచ్చే బాధ్యతను అప్పగించారు. ఈ ఏడాది నీటి పారుదల శాఖాధికారుల ఇచ్చే నీపెదికల ఆరారంగా కల్కట్ నేరుగా అనుమతులు ఇప్పుడున్నారు. వేసవి కావడంతో పెదవల్లి, సుల్తానాద్, కాల్పుల్కోరాంపూర్, ఓదెల, మంథని, ముత్తారం, ఎలిగేరు, ధూర్శారం, జూలపల్లి, కమాన్సహర్ తడితర గ్రామాల్లోనీ చెరువుల్లో నీటి మట్టాలు తగ్గాయి. చెరువుల ఆయకట్టు కింద పరిపంట సాగు చేసుండడంతో వాటికే నీళ్లు సరిపోవడం లేదు. కొన్ని చెరువుల్లో పూర్తిగా నీళ్లు లేకుండా పోయాయి. నెలరోజుల్లో వరి కోతలు పూర్తి కావడంతో పాటు ఎండలకు చెరువులు సైతం ఎండిపోసున్నాయి. ఆ చెరువుల నుంచి మట్టిని తరలింపునకుపోవాలని ఇటుక బట్టీల యజమానులు భావిస్తున్నారు. చెరువుల మట్టి కోసం ఇప్పటికే పలవురు ఇటుక బట్టీల యజమానులు గనులు, భూగర్జు శాఖాధికారులకు దరఖాస్తు చేసుకున్నారు. ఈ విషయాన్ని సంబంధిత ఆధికారులు కల్కట్ దృష్టికి తీసుకువెళ్లారు. గత నెల 19వ తేదీన చెరువు మట్టిపై కన్స్ట్ నేతల చుట్టూ ఇటుక బట్టీల యజమానులు అనే శీర్షికను అంప్రక్ట్యూషి జిల్లా ఏడిషన్లో కథనం ప్రమారితమైన విషయం తెలిసింది. ఏటా నామపూర్తంగా అనుమతులు... ప్రతిపిటా ఇటుక బట్టీల యజమానులు నామపూర్తంగా అనుమతులు పొందుతూ ఆక్రమంగా పెద్దవిత్తన మట్టిని తరలించుకుపోతున్నారనే విషయమై చలుసార్లు అంప్రక్ట్యూషిలో కథనాలు ప్రచురించిన విషయం విదితమే. ఈసారి కూడా ఇటుక బట్టీల యజమానులు బదా ప్రజాపతినిధులు అందడండలతో చెరువుల మట్టిని అనుమతులకు మేరకు గాకుండా అంతకుమించి తరలించుకుపోవాలని యత్పిష్టున్నట్లు తెలుగున్నది. మండస్సాగే గనులు, భూగర్జు శాఖలో దరఖాస్తు చేసుకోవడం గమనార్థం. ఈ నేపథ్యాలో మట్టి తరలింపునకు అనుమతులు ఇచ్చే విషయమై ఆవిత్తులు అధుగేయాలని భావిస్తున్నట్లు తెలుగున్నది. ఆ మేరకు ప్రస్తుతం జిల్లాలో ఉన్న చెరువులు, కుంటలు ఎన్ని వాటిలో ఏ మేరకు నీళ్లు ఉన్నాయి, నీళ్లు లేకుండా ఎన్ని భాగాగీ ఉన్నాయి, ఎన్ని చెరువులు ఎండిపోయాయి, ఎత్త పరిమాణంలో పూడిక మట్టి తీయవచ్చ, అసలు మట్టి తీసేందుకు అవకాశాలున్నాయా, లేదా, తడితర అంశాలపై సర్వే చేసి నీపెదిక సమర్పించాలని కల్కట్ నీటి పారుదల శాఖాధికారులను ఆడేశించడంతో వారు నీళ్లే ప్రారంభించారు. ఆన్ని చెరువుల పెద్దవు అధికారులు, సిభూంది వెళ్లి నేర్చే చేసున్నారు. మిస్స్ కాకతీయ పథకంలో భాగంగా చాలా చెరువులు, కుంటల్లో కొంత మేరకు మాత్రమే పూడిక మట్టిని తీశారు.









టెడీసన్ బుందాలతో ప్రియా ప్రకార్ వయ్యారాల వెల  
 కొంటేగా కన్నగీలి ఓవర్నెట్లోనే స్టోర్న మలయాళీ  
 ముద్దుగుమ్మ ప్రియా ప్రకార్ వారియర్ అనతికాలంలోనే ఎక్కువమంది  
 అభిమానులను సొంతం చేసుకున్నారు. సొత్ ఇండస్ట్రీలో గ్లామర్  
 బ్యాంకీగా మంచి గుర్తింపు దక్కించుకున్న ప్రియా ప్రకార్.. ప్రత్యుతం  
 హిందీలో వరుస చిత్రాల్లో చేసుకున్నారు. సోషల్ మీడియాలోనూ హాట్  
 ఫ్యాట్స్‌నెట్లో కవ్వించే ఈ ముద్దుగుమ్మ తాజాగా త్రైడిషనల్ లుక్లో  
 తడిసిన అందాలతో హీట్ వుట్టించేసింది. ఈ ముద్దుగుమ్మ  
 తెలుగులోనూ పలు సినిమాల్లో నబీంచంది. కానీ ఈమెకు అర్పణం  
 కలిసి రాక ఇంత వరకు సరైన హాట్ అందుకోలేదు. చెక్, ఇంక్ :  
 నాట్ ఏ లవ్ సోరీతో పొట్ల ఇల్లిపలే పవర్ సార్ పవన్ కళాశ్ బో



# సనిమి చూపిస్తు మామ



# ପତ୍ର-ଚିଠିରା ରାଶିତଳ ଦେଇମାନ୍!



సినిమాలో సాయి ధరమ్ తేజ్ చెల్లుల్ని పాత్రతలో కనిపించి ఆకట్టుకుంది. ఇతర భాషల్లోనూ చాలానే చిత్రాలు చేసింది. మలయాళంలో ‘4 ఇయర్స్’, ‘లైవ్’, ‘కొళ్లు’, ‘సుభద్రహరణం’ వంటి సినిమాల్లో తనడైన నటనతో ఆకట్టుకుంది. ముఖ్యంగా హిందీలో కాస్త జోరు చూపిస్తోంది. ‘యారియాన్ 2’ చిత్రంతో అరంగీట్రం చేసిన ఈమె.. మూడు చిత్రాలను లైన్లో పెట్టింది. హిందీలో 3 మంకీస్, లవ్ హైకర్స్, శ్రేద్వి బంగా అనే సినిమాలు చేస్తోంది. కన్నడలోనూ విష్ణుపురియా అనే చిత్రం చేస్తోంది. సోషల్ మీడియాలోనూ ఈ ముద్దగుమ్మ ముదటి నుంచి స్టోన్‌గంగ హోట్ ఫాటోపూట్లు చేస్తూ కవిష్టుంటుంది. త్రైండీ వేర్ జైట్ ఫిట్లో యూత్తస్ బాగా ఆకర్షిస్తుంటుంది. ఫ్యాషన్ సెన్స్ బాగుంటుంది. తాజాగా ఈ బ్యాటీ చీరకట్టులో ట్రైడిషనల్ ఫాటోపూట్ చేసింది. క్రీమ్ కలర్ చీరను ధరించి... నదిలో జలకాలాడుతూ ఫాటోలకు పోజులిచ్చింది. ఒంపుసాంపులతో మెస్సరైజ్ చేసింది. నడుమ అందాలను మైలైట్ చేస్తూ బాగా కవించింది. తడి అందాలతో అమెను చూసిన నెబీజన్లు, ఫ్యాన్స్ పోజులు అదిరాయి అంటూ విపరీతంగా కామెంట్లు చేస్తున్నారు. హర్ట్, లవ్ అండ్ హోట్ ఎమాజీలతో కామెంట్ సెక్షన్‌ను నింపేస్తూ త్రైండ్ చేస్తున్నారు.

నెలకా సినిమా.. కష్టాలు చెప్పుకున్న శ్రీలిల  
గ్లామరన్ బ్యాటీ శ్రీలిల ఏ మాయ చేసిందో కానీ మెదటి  
సినిమాతోనే కుర్కుళ్ళ మనసును దోషకున్న విధానం ఇందట్లో హాట్  
టాపిక్ గా మారిపోయింది. దీంతో దర్జక నిర్వాతలు ఇప్పుడు ఆమె  
డేట్ కోసం గట్టిగానే ప్రయత్నాలు చేస్తున్నారు. ఇక డిమాండ్ ను  
బట్టి మొదటి సినిమా తర్వాత ఈజీగా కోటీ రూపాయల పారిపోషకం  
అందుకుంటోంది. ఇక ఇప్పుడు రాబోయే రోజుల్లో ఆ లెక్క మరింత  
పెరిగే అవకాశం కూడా ఉంది. ఇక ప్రస్తుతం అయితే అమృది ప్రీమ్  
గట్టిగా నడుస్తుంది అని చెప్పవచ్చు. ఎవరికీ లేనన్ని ఆఫర్లు ఇప్పుడు  
తెలుగు ఇందట్లో శ్రీలిలకు దక్కుతున్నాయి. అగ్ర హీరోలు మాత్రమే  
కాకుండా చిన్న హీరోలు కూడా ఈ బ్యాటీతో జోడి కట్టేందుకు  
సిద్దమవుతున్నారు. ఈ ఏడాదిలో అయితే ఆమెకు అనలు గ్యాప్  
లేకుండా ఆఫర్ వస్తున్నాయి. ఇక శ్రీలిల కూడా తనకు నచ్చిన



భగవంథ్ కేసరి సినిమా రాబోతోంది. ఈ సినిమాపై అంచనాలు గట్టిగానే ఉన్నాయి. స్కూర సినిమాతో కాస్ట నిరాశపరచినప్పటికీ కూడా ఈ సినిమాతో మళ్ళీ ట్రాక్ లోకి రావాలి అని అనుకుంటుంది. ఇక రాబోయే రోజుల్లో అమ్మడు ఆది కేవల, ఎక్కు ట్రూ ఆర్డినరి మ్యాన్, గుంటూరు కారం, ఉన్నాద్ భగవ్ సింగ్, అనగనగా ఒక రాజు.. అనే సినిమాలతో కూడా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది. అయితే నెలకు ఒక సినిమాతో నెక్క స్ట్రోన్ పై కనిపిస్తున్న ఈ బ్యాటీ మాత్రం చాలా ఒత్తిడినే తల్లుకుంటున్నట్లు తెలుస్తోంది. భగవంత్ కేసరి సినిమాకు సంబంధించి ఇంటర్వ్యూల్లో పొల్చాన్న ఆమె ప్రస్తుతం తన హరిష్ఠి గురించి ఊహించిన విధంగానే తెలియజేసింది. మీరు నటించిన సినిమా నెలకొకటి రిలీజ్ అవుతుంది. ఇది రేర్ రికార్డ్ కదా.. ఎలా ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. అని మీడియా నుంచి ఎదురైన ప్రశ్నకు ఆమె నవ్వుతూ నమాధానం ఇచ్చారు. “ఎంజాయ్ చేస్తున్నానా? మాకు ఎన్ని కప్పాలు ఉన్నాయా మీకేం తెలుసు. ఒకపక్క ఘాటింగ్ ఇంకో పక్క డబ్బింగ్ అలాగే మరో వైపు సాంగ్స్ ఘాట్ చేయాలి. నా పరిస్థితి మామూలుగా లేదు. ఇక బాలయ్య గారు వాళ్ళ నాన్న ఎట్టిత్తర గురించి చెప్పారు. ఒక త్రైలో ఎన్ని సినిమాలు చేసేది నథింగ్ అనిపించింది. ఇక ఒకసారి అన్న సినిమాలు సెట్టు పైకి వచ్చాయి. అందుకు తైన్ గా రిలీజ్ లు ఉంటున్నాయి.. అంతే..” అని శ్రేణీల వివరణ ఇచ్చింది.

అందాల బ్యాటీలు రాభీఫున్నా-కాజల్ అగర్వాల్ ఒక చోట  
కలిస్తే లేడీ ఫాలోవర్స్ కి ఆ కిక్కే వేరుగా. సరిగ్గా అలాంటి సన్నిహితమే  
జది. ఇదిగో ఇక్కడిలో రాశీఫున్నా-కాజల్ జంటగా నెల్చీలు దిగారు.  
వారిద్దరి మధ్యలో కాజల్ గారాల కుమారుడు కూడా తోడయ్యాడు.  
భామామణిలిద్దరు క్యాబువల్ గా షేర్ చేసుకున్న పిక్ ఇది. ఇద్దరు  
సింపుల్ దుస్తుల్లో ఉన్నారు.

అనుకోకుండా చోటు చేసుకున్న స్వాట్ లా ఉంది. ఇద్దరు అక్కా-చెల్లిలూ వాలా క్లోర్జ్ గా ఈ పిక్ లో కనిపిస్తున్నారు. ఒకరిపై ఒకరు వాలిపోయి మరీ పోజులి చూరు. ప్రస్తుతం ఈ పోల్స్ అంతర్జాలంలో వైరల్ గా మారింది. ఇద్దరు ఇలా కలిసి పోల్స్ దిగిన సన్నిఖేశం ఇంతవరకూ చోటు చేసుకోలేదు. దీంతో హీరోయిన్ ఇద్దరి అభిమానులు అక్కా-చెల్లి లా ఉన్నారంటూ కామెంట్లు పోస్ట్ చేస్తున్నారు. ఇక కెరీర్ పరంగా చూస్తే ఇద్దరు బిజీగా ఉన్నారు. కాజల్ అగ్రాల్

సెకెండ్ ఇన్నింగ్స్ లోనూ దూసుకుపో తుంది. తెలుగు లో మంచి అవకాశాలు అందుకుంటుంది. సీనియర్ హీరోలకు పర్ఫెక్ట్ ఛాయాగా నిలుస్తుంది. బాలయ్యతో నటించిన భగంవత్ కేసరి తృగ్రలి రిలీఫ్ అవుతుంది. ఇది హిట్ అయితే కాజల్ కి షైల్స్ రెట్లైంషన్ అవుతుంది. కొత్త అవకాశాలు మరిన్ని వరిస్తాయి. ఇండియన్ లోనూ నటిస్తుంది. ఇదే కాజల్ తోలిపాన్ ఇండియా చిత్రం.

హిందీలో కొన్ని సినిమాలు చేసింది గానీ అక్కడ ఆశించిన తగా కెరీం సాగలేదు. ఇక రాశీభన్న కోలీవుడ్ లో బిబీ అప్పతుండి తెలుగు అవకాశాలు తగడంతో ఆమ్మడు రెండేళ్లాగా అక్కడే ఎక్కువిని సినిమాలు చేస్తోంది. హిందీలోనూ ప్రయత్నాలు చేస్తుంది. అయిం అక్కడంత సీరియస్ గా ముందుకెళ్లేదు. తమిక్ నే మెయిన్ టార్గెట్ చేసినట్లు కనిపిస్తోంది. అక్కడ ఆధిరూచికి తగట్లు మౌల్ చేసుకుంటుంది. లుక్ పరంగానూ కొన్ని రకాల మార్పులు తీసుకొస్తుంది.

# మీరా జాస్త్స్‌న్.. చిట్ట గోనులాఁ స్ట్రింగ్ అందాలు



చేసింది ఎక్కువగా తమిళ్ మలయాళం సినిమాలే అయినప్పటికీ కూడా మీరా జాస్సిన్ తెలుగు ఇండస్ట్రీలోని మర్చిపోలేని గుర్తింపును అందుకుంది. ఇక బాక్యాఫీన్ వద్ద ఆమెకు అగ్ర హీరోలతో అవకాశాలు దక్కిన సందర్భాలు కూడా చాలా తక్కువ. ముఖ్యంగా రవితేజ భీడ్ర సినిమాతో ఆమెకు మంచి క్రేష్ దక్కింది. ఇక పవన్ కళ్యాణ్ గుడుంబా శంకర్ లో కూడా హీరోయిన్ నటించిన మీరాజాస్సిన్ అప్పట్లో మాత్రం పోయామ్చి హీరోయిన్ గా కనిపించింది. హీరోయిన్ గా 2010 వరకు ఎంతో బిగ్గా కనిపించినా ఆమె ఎనాడు గ్లామర్ డోన్ మాత్రం పెంచలేదు. వీలైనంతపరకు ఎక్కువగా చుదిదార్ చీరలలొనే కనిపించేది. అయితే హీరోయిన్ ఆమెకు అవకాశాలు తగ్గిన తర్వాత మళ్ళీ సెకండ్ ఇన్వింగ్స్ లో ఊహించిన విధంగా దర్శనమిస్తోంది. ప్రస్తుతం ఆమె వయసుకు తగ్గ పాత్రాలు చేస్తున్నప్పటికీ సోషల్ మీడియాలో మాత్రం అందుకు భిన్నంగా కనిపిస్తోంది. మీరా జాస్సిన్ గ్లామరన్ ఫోటోలు చూస్తే ఎవరైనా సరే పొక్క అవ్వాల్సిందే.

ఇక రీసెంట్ గా అమ్మడు మరోసారి చిట్టి గొనులో దర్జనవించింది. అమెరికాలో ఉన్న మీరజసైన్స్ అక్షర నగరం విధుల్లో సరదాగా ఎంజాయ్ చేస్తూ కనిపించింది. ఇక ఆ ఫోటోలలో ఆమె చిన్న గొనులో ఇచ్చిన స్థిర్ల్ మాత్రం మామాలుగా లేవు. అలాగే తన ఎద అందాలతో కూడా ఆమె ఎంతగానో మైరిపించింది. ఇక ప్రస్తుతం ఆ ఫోటోలు కేవలం నీ కోర్టు కు వుండి.

అయితే సోపర్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. గతంలో కూడా ఆమె గ్లామరన్ స్టైల్స్ తో బాగానే ఎట్రాక్ట్ చేసింది.

కానీ ఈ ఫోర్మ్లోలు మాత్రం అంతకుమించి అనేలా ఉన్నాయి అంటూ ఫాలోవర్స్ పొజిటివ్ గా రియాక్ట్ అవుతున్నారు. ఇక ఈ బ్యాటీ చేతిలో అయితే ప్రస్తుతం తమిక్ మలయాళంలో రెండు సినిమాలు ఉన్నాయి. అలాగే తెలుగులో కూడా మరో సినిమాకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చినట్లుగా తెలుస్తోంది. ఇక అవకాశం వస్తే ఐటెం సాంగ్స్ లో కూడా చేయాలని అల్లాచనతో ఉన్నట్లు టాక్. కానీ ఇప్పటివరకు మాత్రం ఆ రూట్లో ఈ బ్యాటీకి సరైన అవకాశాలు రాలేదు.

# పోర్టు బెన్లీస్ అల్రూ స్లైప్ లాస్సియ

యాంకర కమ్ యాక్టర్ అనసూయ ప్రస్తుతం ఇండిష్యూల్  
హెట్ గ్లామర్కు కేరాఫ్ అడ్వైస్‌గా మారుతోంది. తన పరువాలతో  
గిలిగింతలు పెదుతోంది. కొంచెం లేటీగా వచ్చినా.. ఓ వైపు క్యార్బోర్  
రోల్ చేసునే మరోవైపు సోఫ్టర్ మీదియాలో మాత్రం గ్లామరన్  
బోజలిస్టు కవిస్టోంది. తాజగా అమె అల్పా స్టెల్చ్ లుక్లో షార్ట్  
టాప్? లో ఛోట్లపూట చేసి పెంపేచెర్ పెంచేసింది. విపరాళ్లోకి వెళిపే..  
జబర్దస్ షో ద్వారా పాపులర్ అయిన ఈమె.. యాస్టింగ్ అండ్  
యాంకరింగ్ స్క్రీన్‌పో తక్కువ సమయంలోనే స్టార్గా ఎదిగిపోయింది.  
కెరీర్ ఆరంభంలో తెలివిజన్ రంగానికి పరిమితమైన ఈమె .. ఆ  
తర్వాత సినిమాల్లోకి ఎంత్రీ ఇచ్చి దూసుకెళ్లంది. అయితే ప్రస్తుతం  
యాంకరింగ్ ను అపేసి.. పరుసగా సినిమాలను చేసేంది. కెరీర్లో  
పుల్ బింజీగా గడుపుతోంది. రీసెంట్‌గా అమె నటించిన ‘పెద్ద కాపు’,  
‘ప్రేమ విమానం’ చిత్రాలు ప్రేక్షకుల మందుకు వచ్చాయి. దీంతో  
అమె సినిమాల్లో నటిస్తూనే ప్రమాణంలో పాల్గొంటోంది.

జయావజ్యాలతో సంబంధం లేకుండానే ఆమెకు అవకాశాలు కూడా క్యా కడుతున్నాయి. ఈ ఏదాది ‘ప్రేషేల్’, ‘రంగమార్తాండ్’, ‘విమానం’తో పాటు ‘పెద్ద కాపు’, ‘ప్రేమ విమానం’ చిత్రాలతో అలరించిన ఈమె.. ప్రసుతం ‘ఫ్లావ్ బ్యాక్ట్’, ‘పుప్పు 2’ చిత్రాల్లో నటిస్టోంది. వీటితో పాటే మరిన్ని చిత్రాల్లో నటంచేలా చర్చలు జరుపుతోంది. సినిమాలతో పాటే సోషల్ మీడియాలో ఫోటోష్టాట్స్‌ను రచ చేస్తుంటుంది. తనపై విమర్శలు చేసేవారికి గలి కొంటర్చు కూడా ఇస్తుంటుంది. తాజాగా అదిరిపోయే అల్ఱా సెలిష్ ఫోటోష్టాట్స్‌లో పాల్గొంది. పింక్ కలర్ ప్యాట్ట్ పర్క్, యాష్ కలర్ ప్యాంట్ ధరించి కూలింగ్ గాన్లు పెట్టుకుని స్టేలిష్?గా కూల్ పోజులిచ్చింది. ఎంతో కూల్? అంద్ స్టైల్ లుక్కీ ఇచ్చింది. స్టేలిష్ హోండ్ బ్యాగ్ తగిలించుకుంది. తన పెట్? కూడా కలిసి కొన్ని ఫోటోలు దిగింది. ఒక్కో ఫోటోలో ఒక్కోప్రోజులిచ్చింది. కూర్చొని, నిల్చొని, సైడ్ యాంగిల్లో ఫోటోలు దిగింది. మొత్తంగా ఈ పిక్స్ ఎంతో సాలిడ్గా ఉన్నాయింటూ నెటీజన్సు కామెంట్లు చేస్తున్నారు.

కేస్‌ఆర్ ప్రైవెల్.. జబ్రూన్ కమిడియన్ సర్ ప్రైజ్!  
జబ్రూన్ షోతో పాపులర్ అయిన హోస్టస్‌టుడు రాకింగ్  
రాకేస్. తనని తాను ప్రూవ్ చేసుకుంటూ బుల్లితెర ప్రేక్షకుల్లో  
పాపులారిటీ సంపాదించుకున్న ఆయన కెరీర్లో మరొ అడుగు వేసి  
పీరోగా మారబోతున్నారు. ఆయన కథానాయకడిగా ఓ చిత్రం  
తెరక్కబోతున్న సంగతి తెలిసిందే. తెలంగాణలోని బంజారా  
బ్యాక్‌డ్రాఫ్ట్లో సినిమా రూపుదిద్దుకుంటోంది. గరుడవేగ అంజి డీట్‌పీ  
అందించడంతో పాటు దర్జకత్తుం వహిస్తున్నారు. శాజాగా ఈ సినిమా  
ఫస్ట్ లుక్? అండ్ టైలిట్ పోస్టర్సు విడుదల చేసింది మూవీ టీఎం.  
తెలంగాణ మంత్రి సి. మల్లా రెడ్డి దీన్ని రిలీజ్ చేశారు. సినిమాకు  
కేస్‌ఆర్‌కిశవ చంద్ర రామవత్తీ) అనే టైటిల్సును ఖరారు చేశారు మేకర్స్.  
పోస్టర్? లో తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి కేస్‌ఆర్ భారీ కట్టాట్ ముందు  
ఓ బాలుడు నిల్చిని తదేకంగా చూస్తున్నట్లు చూపించారు. అలానే  
పోస్టర్ బ్యాక్‌గ్రాండ్లో రైతులు, బంజారా మహిళలు, గొర్రెలు, పచ్చనీ  
పోతులు... ఇంకా కొన్ని దృశ్యాలు చూస్తండ్రా క్రొట్టిం



వాతావరణం, తెలంగాణ సంస్కృతి పోస్టర్లో ఉట్టిపడుతోంది. నీఎం కేసీఆర్ అడ్యూనర్ దేశపాటి లైనివాన్, పెదింటి అశోక్.. సినిమాకు కొన్ని కీలక సన్మిహనాలను అందించారు. నవీన్ కోలా - రాకింగ్ రాకేర్ సినిమాకు ప్రిఫ్ట్ రైటర్స్‌గా కూడా వ్యవహరించారు. కుశుమ రాజ్కుమార్ - ఉండవెల్లి నాగరాజ్ డైలాగ్స్ అందించారు. పాపులర్ క్యారెక్టర్ ఆట్లిస్ సత్య కృష్ణ కూతురు అనన్య మేనస్ హీరోయిన్గా ఈ చిత్రంతో అరంగేట్రం చేస్తోంది. ఇంకా సినిమాలో తనికెళ్ల భరణి, కృష్ణ భగవాన్, జోర్డార్ సుజాత, ధనరాజ్, తాగుబోఱు రమేష్ ఇతర కీలక పాత్రల్లో నటిస్తున్నారు. గ్రీన్ బ్రీ ప్రాడక్షన్స్ - విభూది ఎంటర్టెన్మెంట్ - గరుడవేగ మేకింగ్.. కలిసి సంయుక్తంగా సినిమా ను నిర్మిస్తున్నాయి. రాకింగ్ రాకేర్ సిర్పాతగానూ వ్యవహరిస్తున్నారు. సినిమాకు తెలంగాణ మాయస్టో చరణ్ అర్జున్ సినిమాకు సంగీతం అందిస్తున్నారు. బలగం మధు ఎదిటర్గా వ్యవహరిస్తున్నారు. కాశ్రద్ర శ్యామ్, గోర్ధేణి వెంకట్, చరణ్ అర్జున్ పాటలకు లిరిస్ట్ అందిస్తున్నారు. చూడాలి మరి ఈ సినిమా ఎలాంటి రిజల్ట్స్ ను అందుకుంటుందో....

## కాంగ్రెస్ చేసిన పొరపాటు వల్ల 60వీళ్ళ గీసపడ్డాడు

**జాడ్రు:** ప్రాదరాబాదుకు సమీపంలో ఉన్న జడ్పురును ఐటీ పార్టీ, పరిశ్రమల కేంద్రంగా తీవ్రిదై బాధ్యత తనదని సీం కేసీఆర్ స్పష్టం చేశారు. ఎన్నికల ప్రవారంలో భాగంగా జడ్పురులో ఏప్పటి చేసిన భారాన ప్రత్యుత్త ఆశీర్వాద సభలో నీఎం కేసీఆర్ పార్టీని ప్రసంగించారు. ఈ సందర్భంగా మహాబాలీనగర్తో తనకున్న అనుమంధాన్మి గర్జు చేసుకున్నారు. “మహాబాలీనగర్తో అంబిలి కేంద్రాలు పెడుతుంచే మాసి దుఖం పవ్వేది. నేను మహాబాలీనగర్ ఎంపీగా ఉన్నప్పుడే తెలంగాణ సాధించాం. కొండరు పాలకులు పాలమూరులు రత్నత తీసుకున్నారు. కానీ.. చేసిందిమీ లేదు. కృష్ణ జలాల్లో మన హత్య సాధించడం కోసం ఎత్తో పోరాటం చేశాం. పాలమూరు ఎత్తోతల పథకం సీర్పును క్రైస్తలం నుంచి తీసుకున్నారు. పాలమూరు-రంగారెడీ ప్రాజెక్చర్కు జూలాల నుంచి జలాలు తీసుకేపాలని కొండరు చెప్పారు. 9 టీఎసీల సామ్పుంగల జూలాల